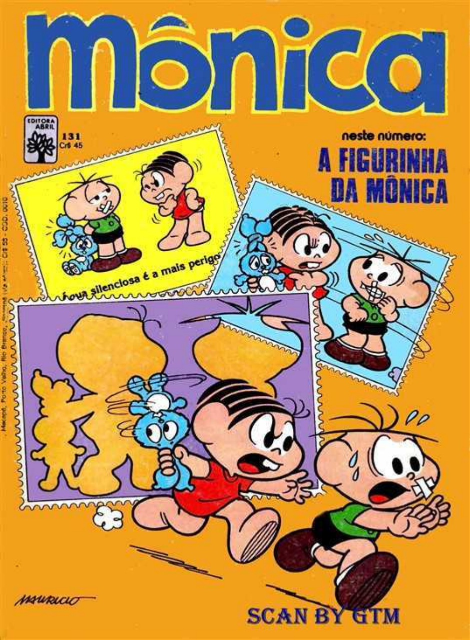
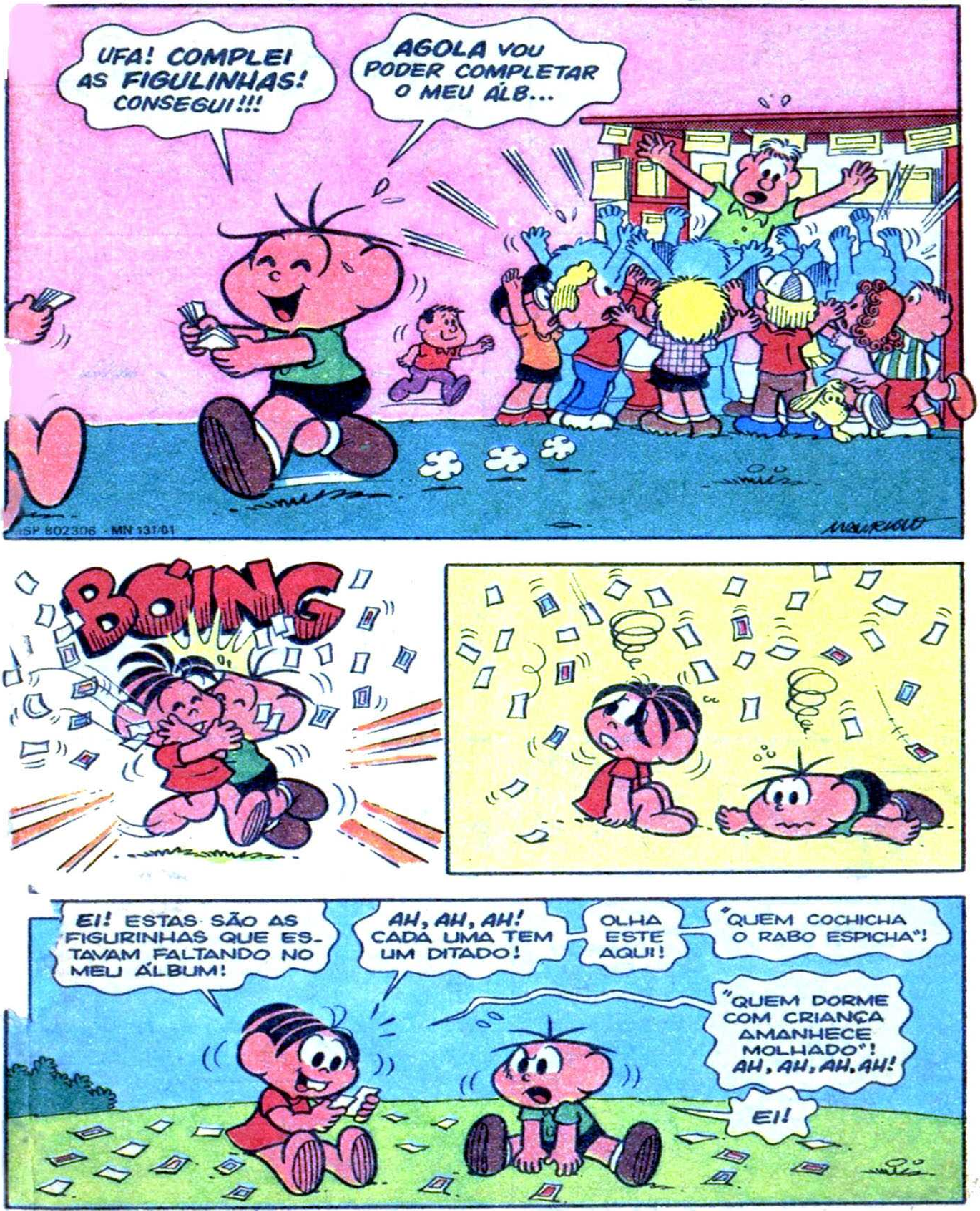

Mônica
EDITORA ABRIL
131
Cr$ 45
neste número:
A FIGURINHA DA MÔNICA
silenciosa é a mais perigo
Macapá, Porto Velho, Rio Branco
Cr$ 55 - COD. 0010
Mauricio
SCAN BY GTM

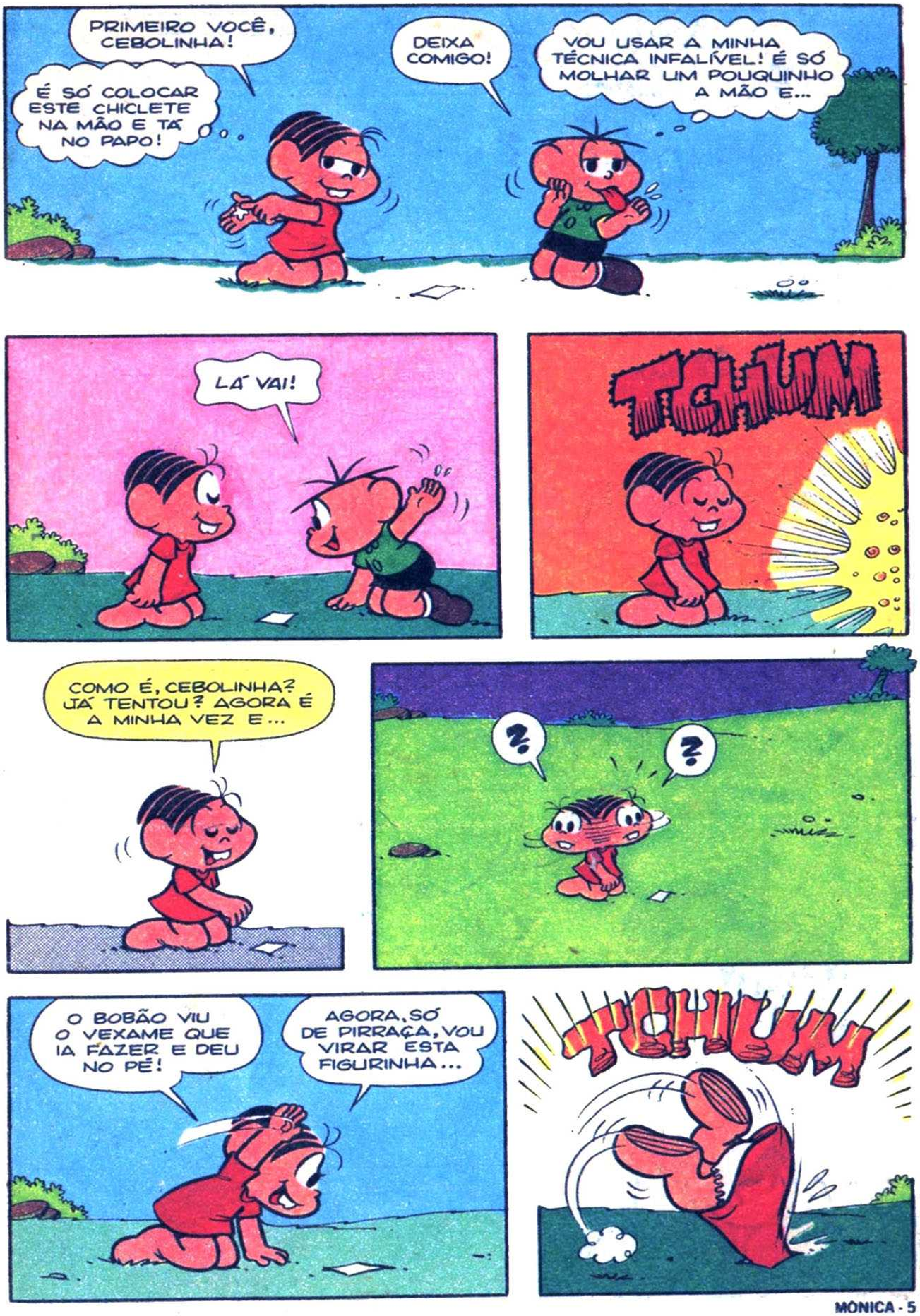
FALTA PAG. 02

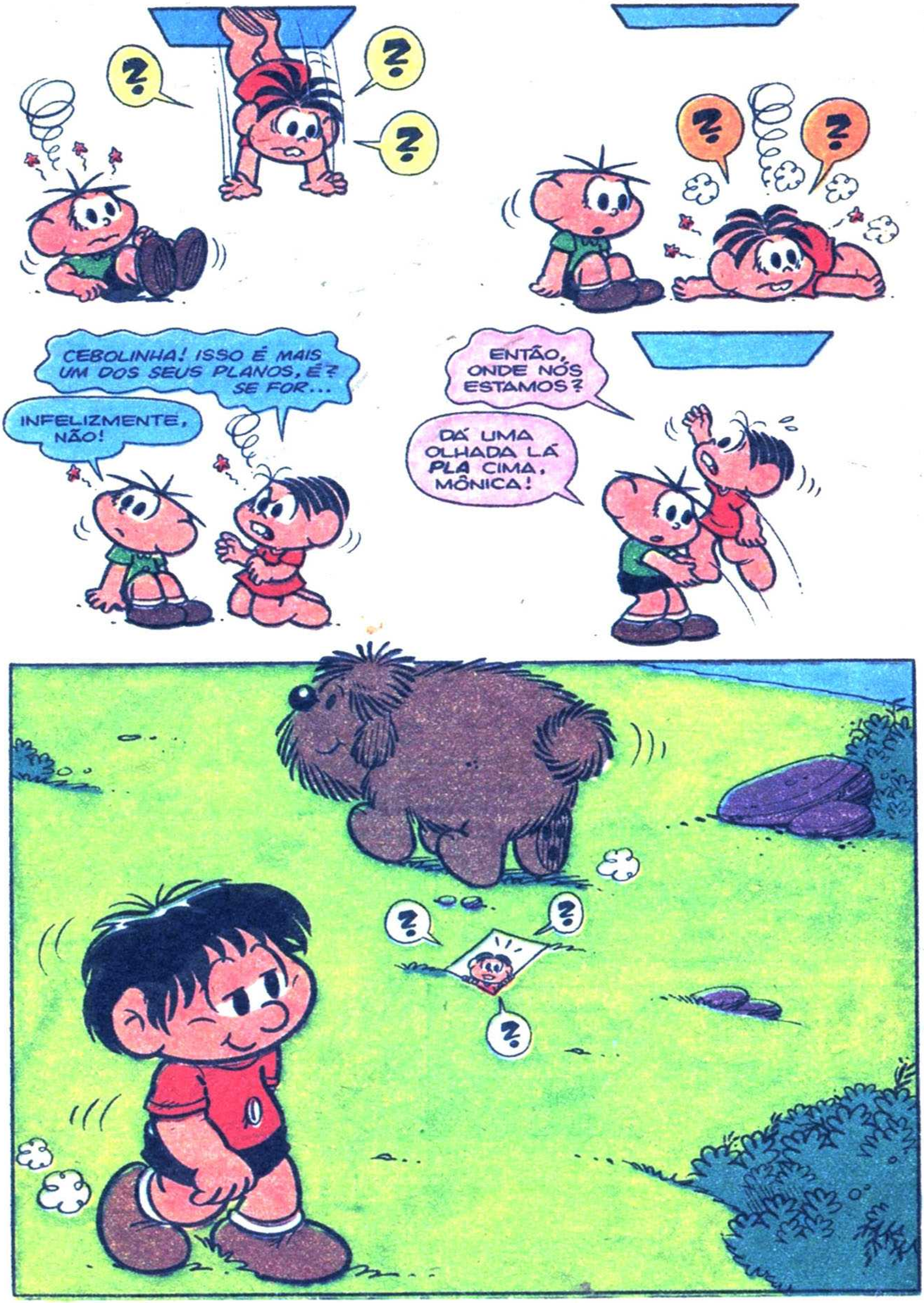
FIGURINHA DA MÔNICA

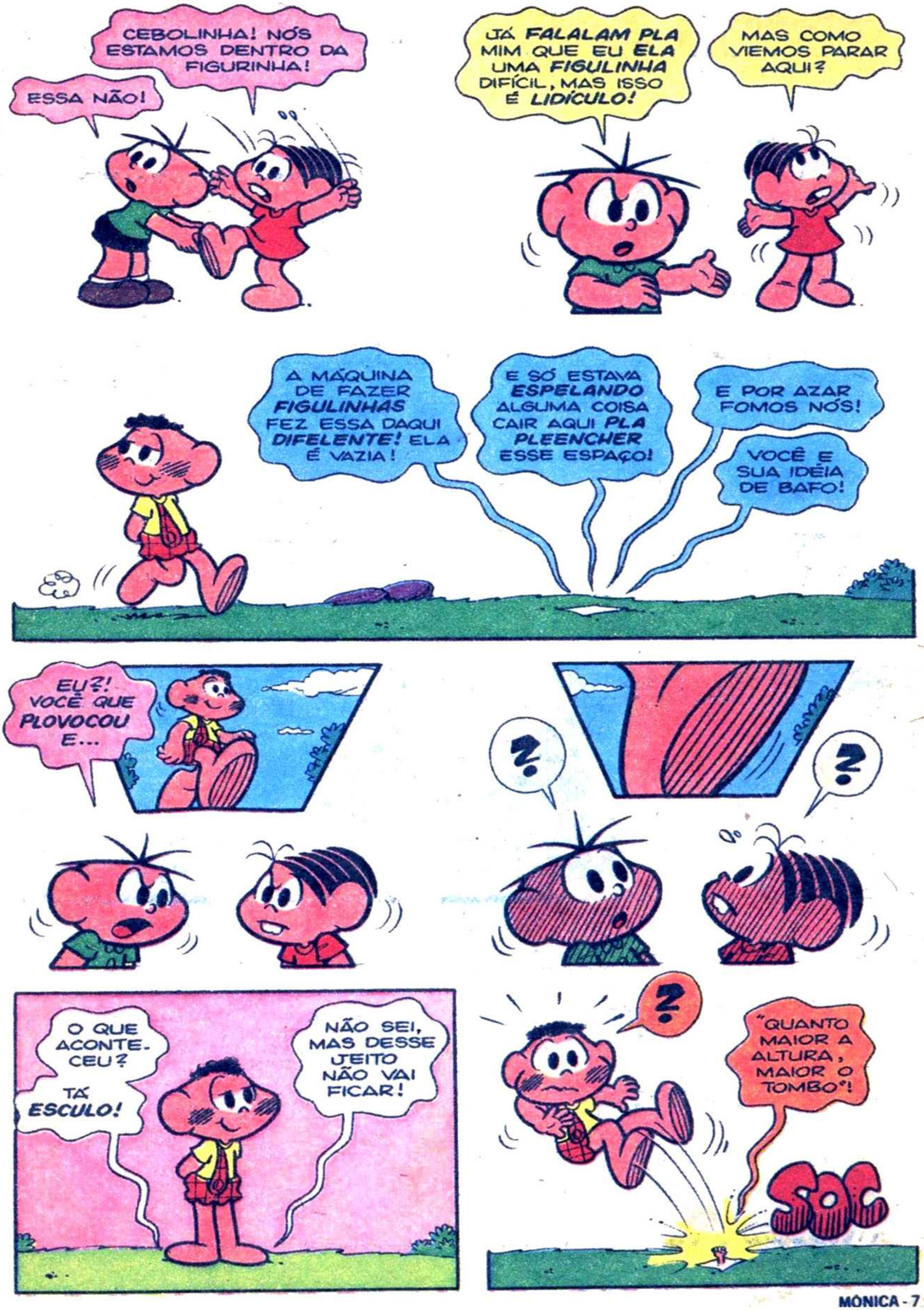


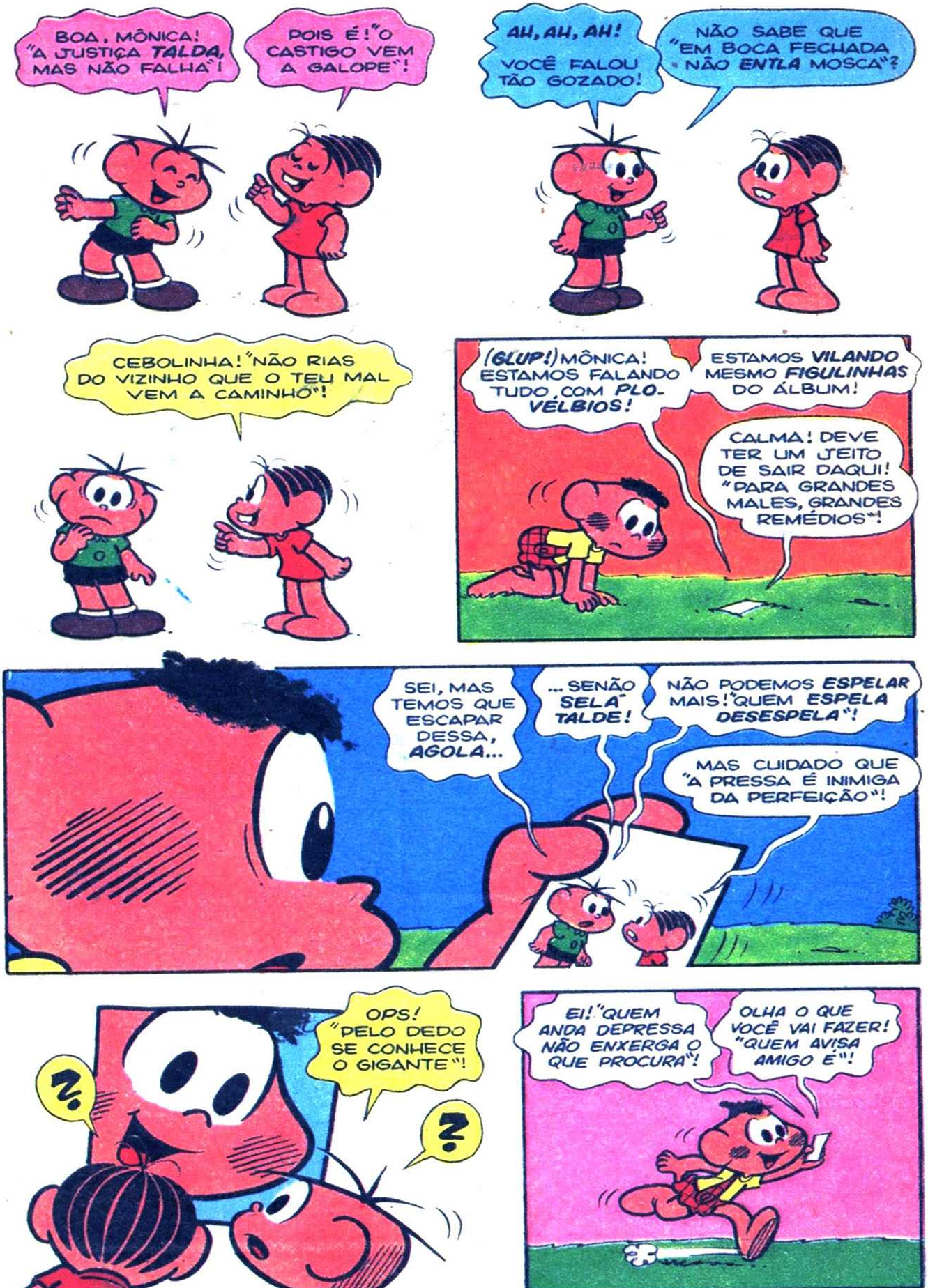
© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ESSAS FIGULINHAS SÃO MINHAS!
EU QUE TIVE QUE ENFLENTAR AQUELA TULMA PLA COMPLAR E...
AH, AH, AH, AH! TANTO SOFRIMENTO E ACABARAM VENDENDO UMA FIGURINHA EM BRANCO PRA VOCÊ!
SEU BOBÃO
FIGULINHA EM BLANCO
ENGLAÇADO! NUNCA TINHA VISTO UMA FIGULINHA EM BLANCO!
QUEM SABE NÃO SEJA PLEMIADA?!
HÃ?
DEIXA DE SER BOBO, CEBOLINHA! O QUE VALE UMA FIGURINHA SEM NADA NELA?
POR ISSO MESMO QUE DEVE VALER MUITO!
EU SOU O ÚNICO QUE TEM UMA FIGULINHA EM BLANCO! É UMA LALIDADE!
POSSO PEDIR O QUE QUISER POR ELA!
DÁ AQUI!
NADA DISSO! ELA É MINHA!
MAS EU QUE VI ELA PRIMEIRO!
MAS FUI EU QUE COMPLEI LÁ NA BANCA!
JÁ SEI! VAMOS DISPUTAR NO BAFO!
QUEM CONSEGUIR VIRAR ELA PRIMEIRO, GANHA!
EU TOP !
AH! TÁ P A MIM! NUN A PELDI UM A ANTE !

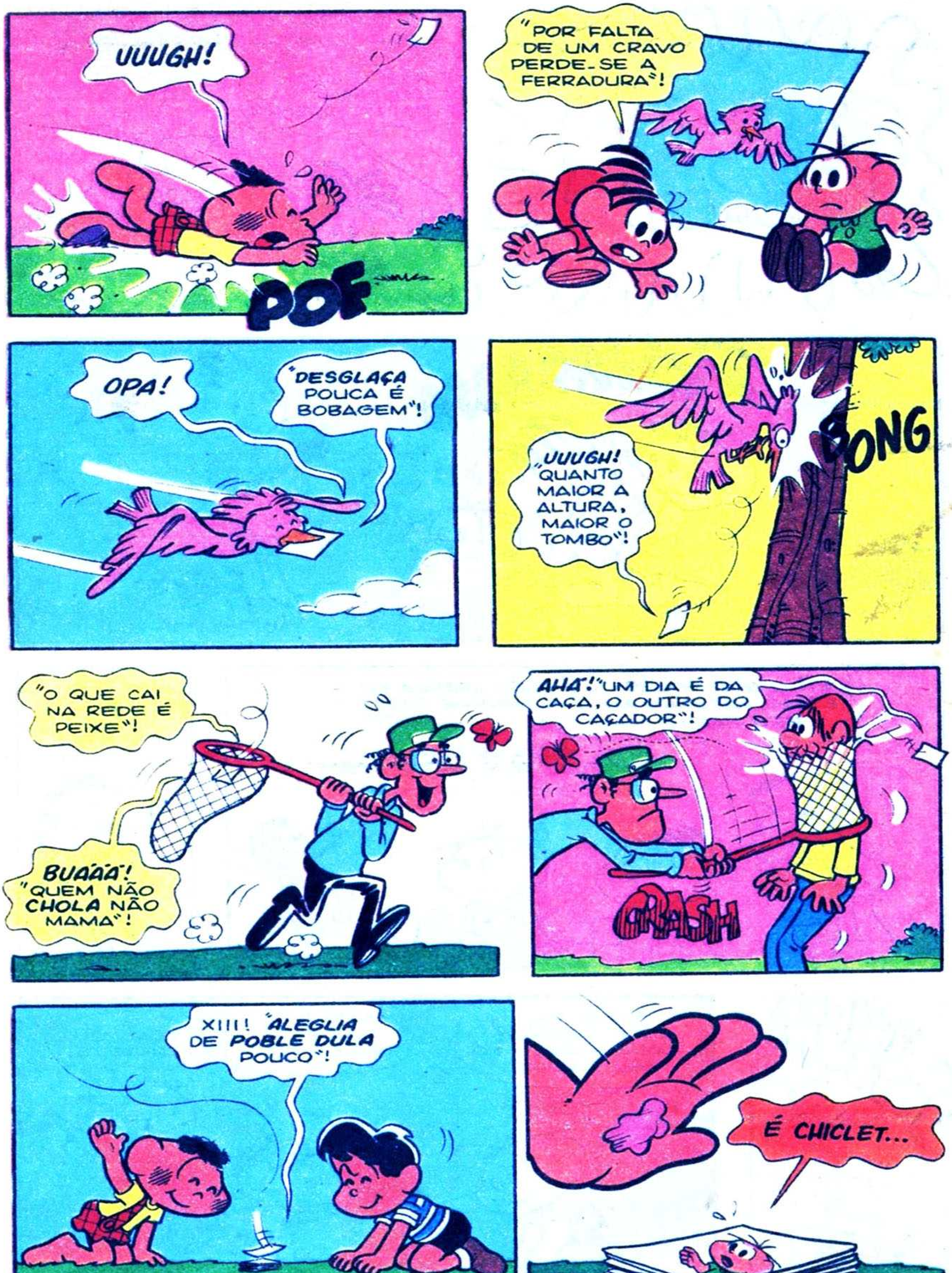

PRIMEIRO VOCÊ, CEBOLINHA!
É SÓ COLOCAR ESTE CHICLETE NA MÃO E TÁ NO PAPO!
DEIXA COMIGO!
VOU USAR A MINHA TÉCNICA INFALÍVEL! É SÓ MOLHAR UM POUQUINHO A MÃO E...
LÁ VAI!
TCHUM
COMO É, CEBOLINHA? JÁ TENTOU? AGORA É A MINHA VEZ E...
?
?
O BOBÃO VIU O VEXAME QUE IA FAZER E DEU NO PÉ!
AGORA, SÓ DE PIRRAÇA, VOU VIRAR ESTA FIGURINHA...
TCHUM

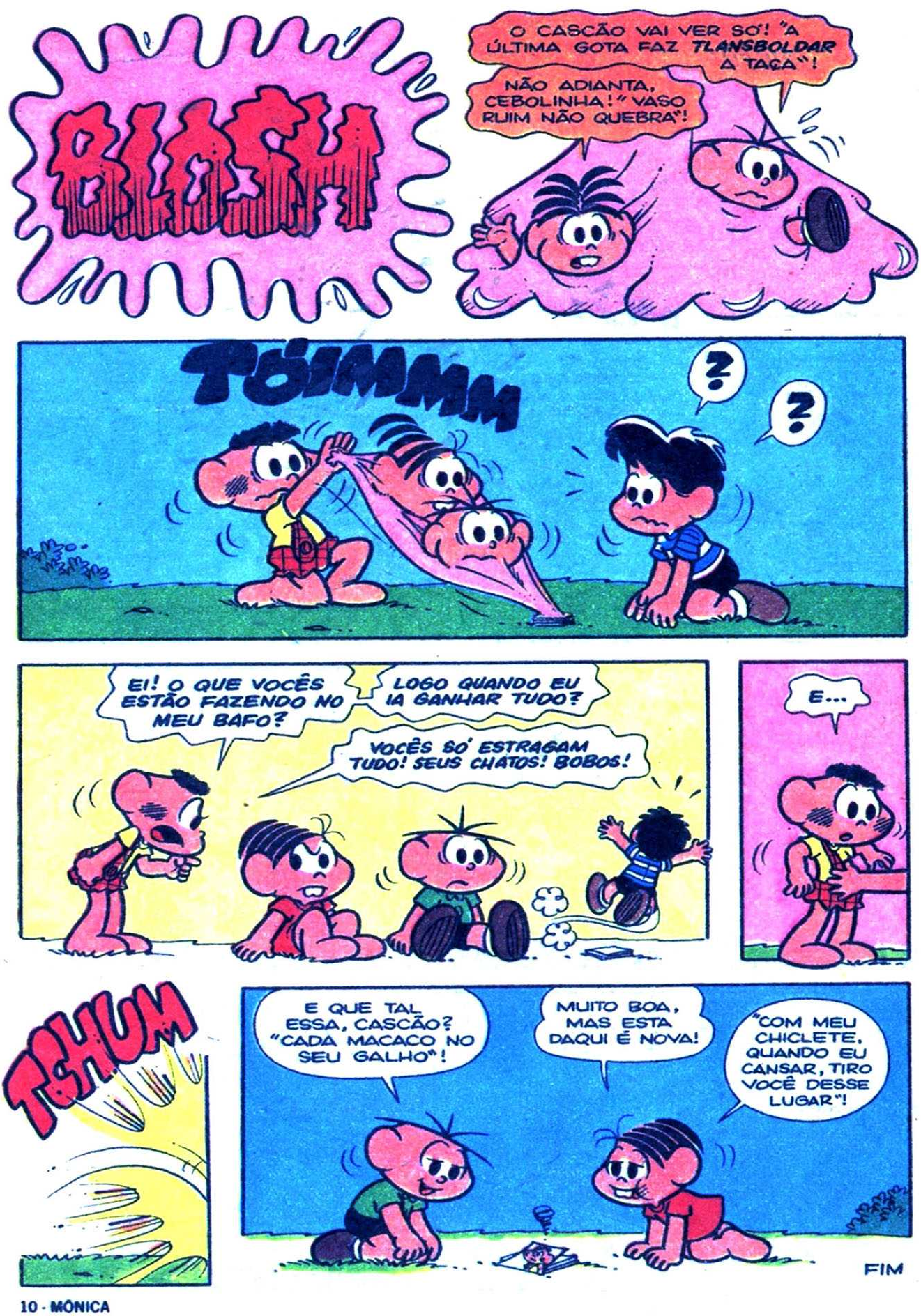

?
?
?
?
?
CEBOLINHA! ISSO É MAIS UM DOS SEUS PLANOS, É? SE FOR...
INFELIZMENTE, NÃO!
ENTÃO, ONDE NÓS ESTAMOS?
DÁ UMA OLHADA LÁ PLA CIMA, MÔNICA!
?
?
?


CEBOLINHA! NÓS ESTAMOS DENTRO DA FIGURINHA!
ESSA NÃO!
JÁ FALALAM PLA MIM QUE EU ELA UMA FIGULINHA DIFÍCIL, MAS ISSO É LIDÍCULO!
MAS COMO VIEMOS PARAR AQUI?
A MÁQUINA DE FAZER FIGULINHAS FEZ ESSA DAQUI DIFELENTE! ELA É VAZIA!
E SÓ ESTAVA ESPELANDO ALGUMA COISA CAIR AQUI PLA PLEENCHER ESSE ESPAÇO!
E POR AZAR FOMOS NÓS!
VOCÊ E SUA IDÉIA DE BAFO!
EU?! VOCÊ QUE PLOVOCOU E...
?
?
O QUE ACONTECEU?
TÁ ESCULO!
NÃO SEI, MAS DESSE JEITO NÃO VAI FICAR!
?
"QUANTO MAIOR A ALTURA, MAIOR O TOMBO"!
SOC



BOA, MÔNICA! "A JUSTIÇA TALDA, MAS NÃO FALHA"!
POIS É! "O CASTIGO VEM A GALOPE"!
AH, AH, AH! VOCÊ FALOU TÃO GOZADO!
NÃO SABE QUE "EM BOCA FECHADA NÃO ENTLA MOSCA"?
CEBOLINHA! "NÃO RIAS DO VIZINHO QUE O TEU MAL VEM A CAMINHO"!
(GLUP!) MÔNICA! ESTAMOS FALANDO TUDO COM PLOVÉLBIOS!
ESTAMOS VILANDO MESMO FIGULINHAS DO ÁLBUM!
CALMA! DEVE TER UM JEITO DE SAIR DAQUI! "PARA GRANDES MALES, GRANDES REMÉDIOS"!
SEI, MAS TEMOS QUE ESCAPAR DESSA, AGOLA...
...SENÃO SELÁ TALDE!
NÃO PODEMOS ESPELAR MAIS! "QUEM ESPELA DESESPELA"!
MAS CUIDADO QUE "A PRESSA É INIMIGA DA PERFEIÇÃO"!
OPS! "PELO DEDO SE CONHECE O GIGANTE"!
?
?
EI! "QUEM ANDA DEPRESSA NÃO ENXERGA O QUE PROCURA"!
OLHA O QUE VOCÊ VAI FAZER! "QUEM AVISA AMIGO É"!

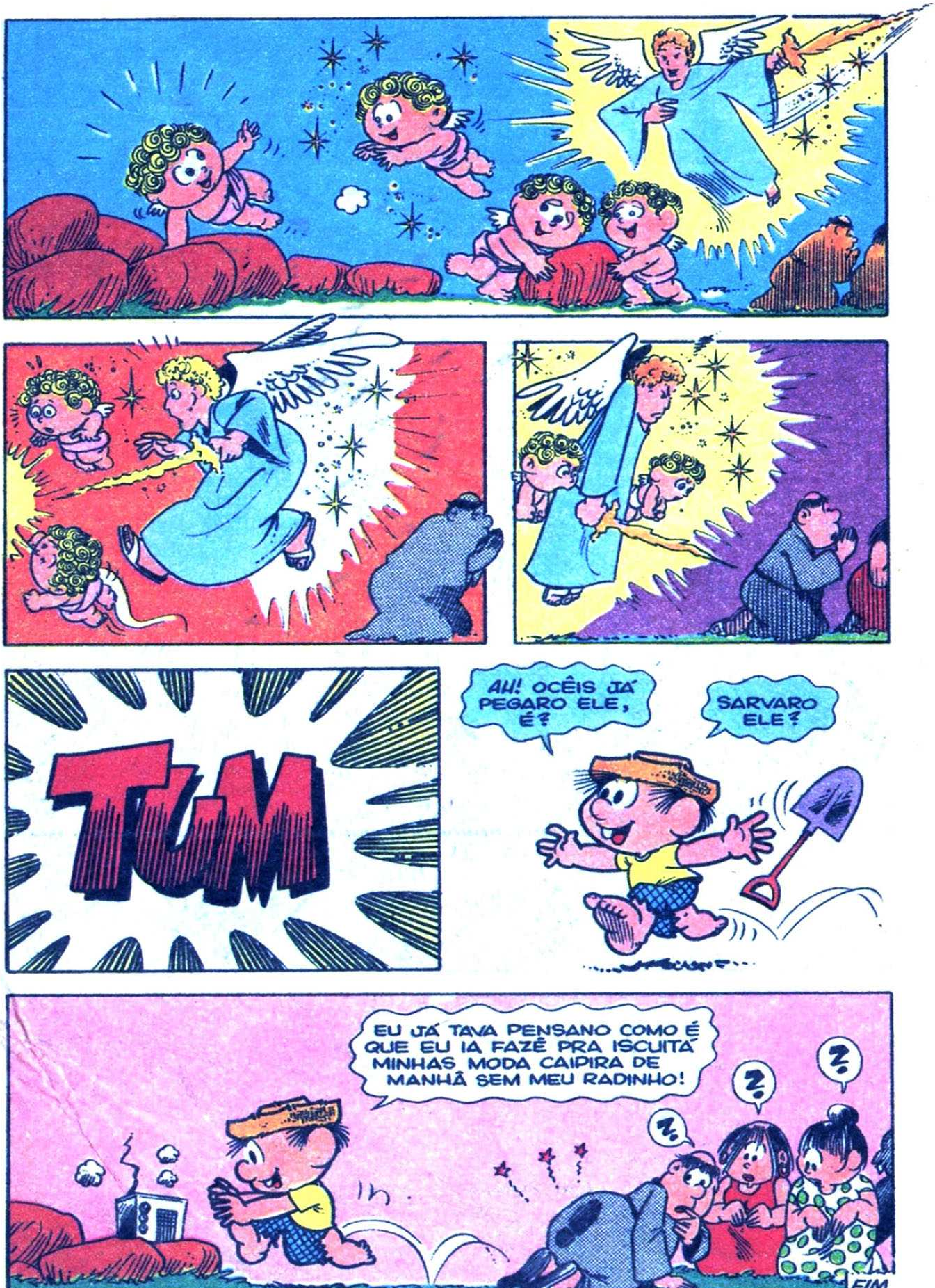

UUUGH!
POF
"POR FALTA DE UM CRAVO PERDE-SE A FERRADURA"!
OPA!
"DESGLAÇA POUCA É BOBAGEM"!
UUUGH! "QUANTO MAIOR A ALTURA, MAIOR O TOMBO"!
BONG
"O QUE CAI NA REDE É PEIXE"!
BUÁÁÁ! "QUEM NÃO CHOLA NÃO MAMA"!
AHÁ! "UM DIA É DA CAÇA, O OUTRO DO CAÇADOR"!
CRASH
XIII! "ALEGLIA DE POBLE DULA POUCO"!
É CHICLET...


BLOSH
O CASCÃO VAI VER SÓ! "A ÚLTIMA GOTA FAZ TLANSBOLDAR A TAÇA"!
NÃO ADIANTA, CEBOLINHA! "VASO RUIM NÃO QUEBRA"!
TÓIMMM
?
?
EI! O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO NO MEU BAFO?
LOGO QUANDO EU IA GANHAR TUDO?
VOCÊS SÓ ESTRAGAM TUDO! SEUS CHATOS! BOBOS!
E...
TCHUM
E QUE TAL ESSA, CASCÃO? "CADA MACACO NO SEU GALHO"!
MUITO BOA, MAS ESTA DAQUI É NOVA!
"COM MEU CHICLETE, QUANDO EU CANSAR, TIRO VOCÊ DESSE LUGAR"!
FIM

CHICO BENTO O SALVAMENTO

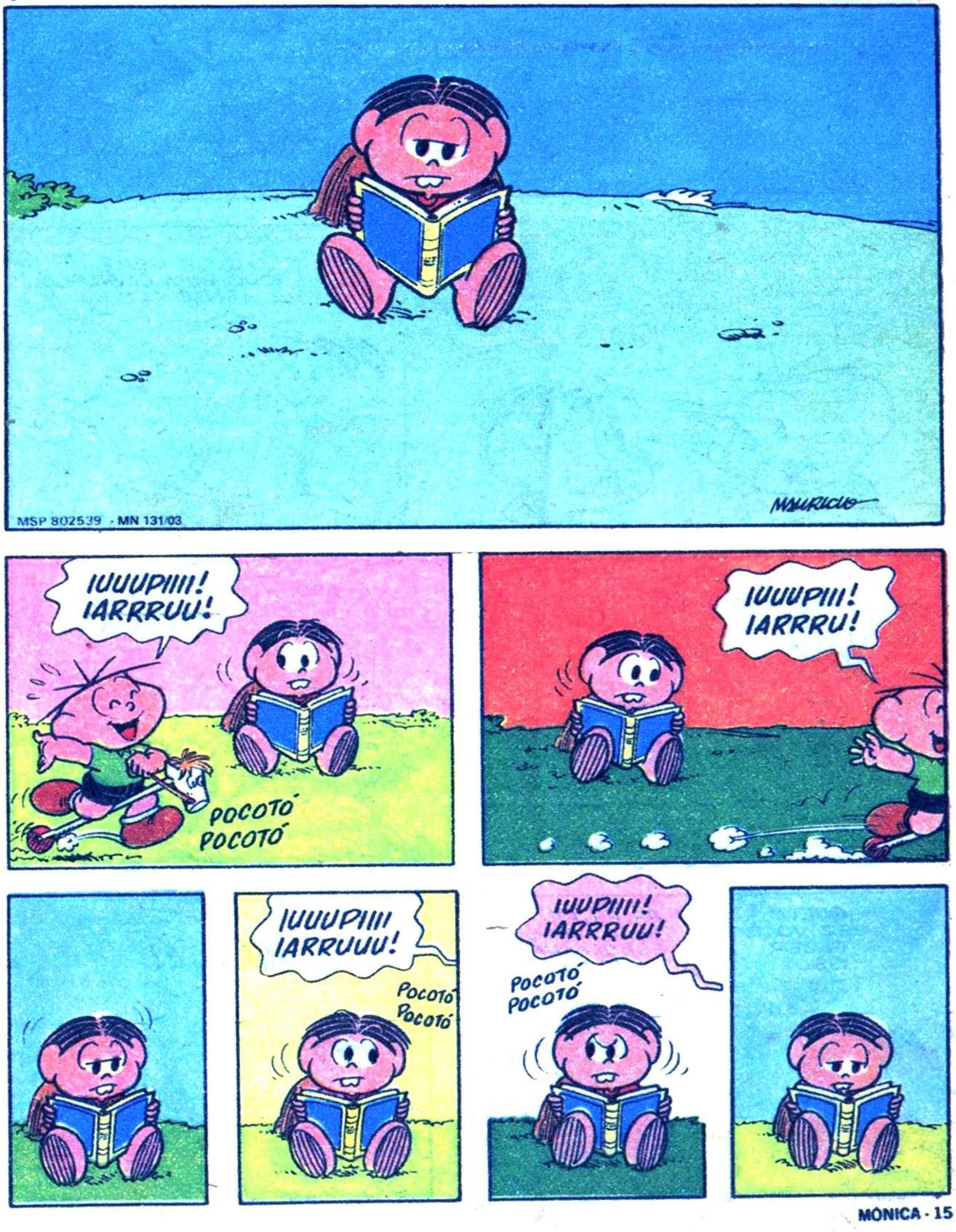
E ESTÁ VIVO! ESTOU OUVINDO RUÍDOS!
OH, NÃO! E É VOZ DE MENINA!
A ROSINHA! DEVE SER A ROSINHA!
CALMA! EU TIRO VOCÊ DAÍ!
A ROSINHA, DEBAXO DAQUELAS PEDRA?! (GLUP!)
NÃO ADIANTA! É MUITO DIFÍCIL!
UUUGH! AS PEDRAS SÃO MUITO PESADA!
ROSINHA! ROSINHA! NUM SI INTREGA!
VAI DÁ TUDO CERTO!
SÓ HÁ UM JEITO DE SALVAR ELA, MINHAS FILHAS!
OREMOS COM FERVOR!

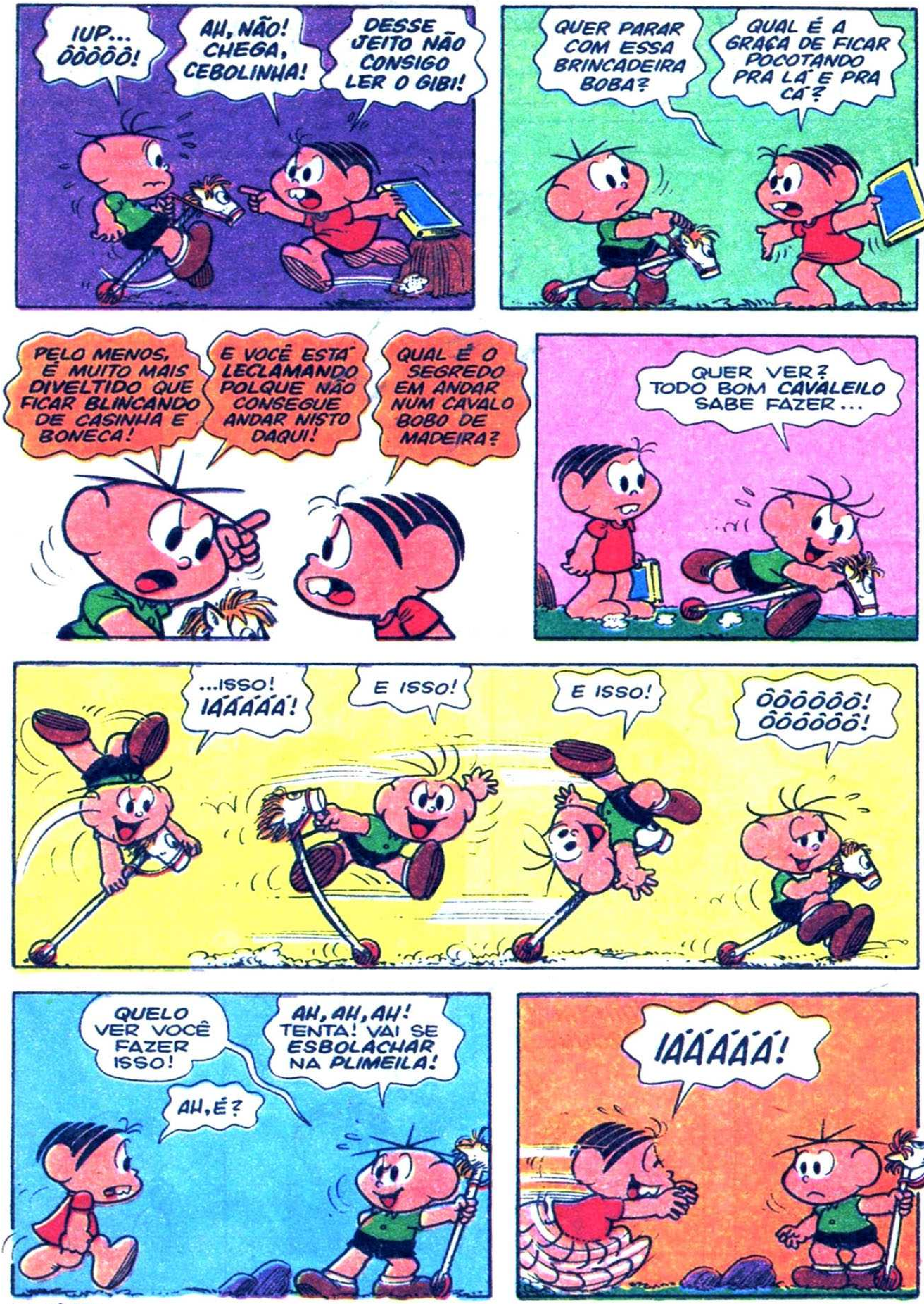
CABRUUUMMM
CABRUM

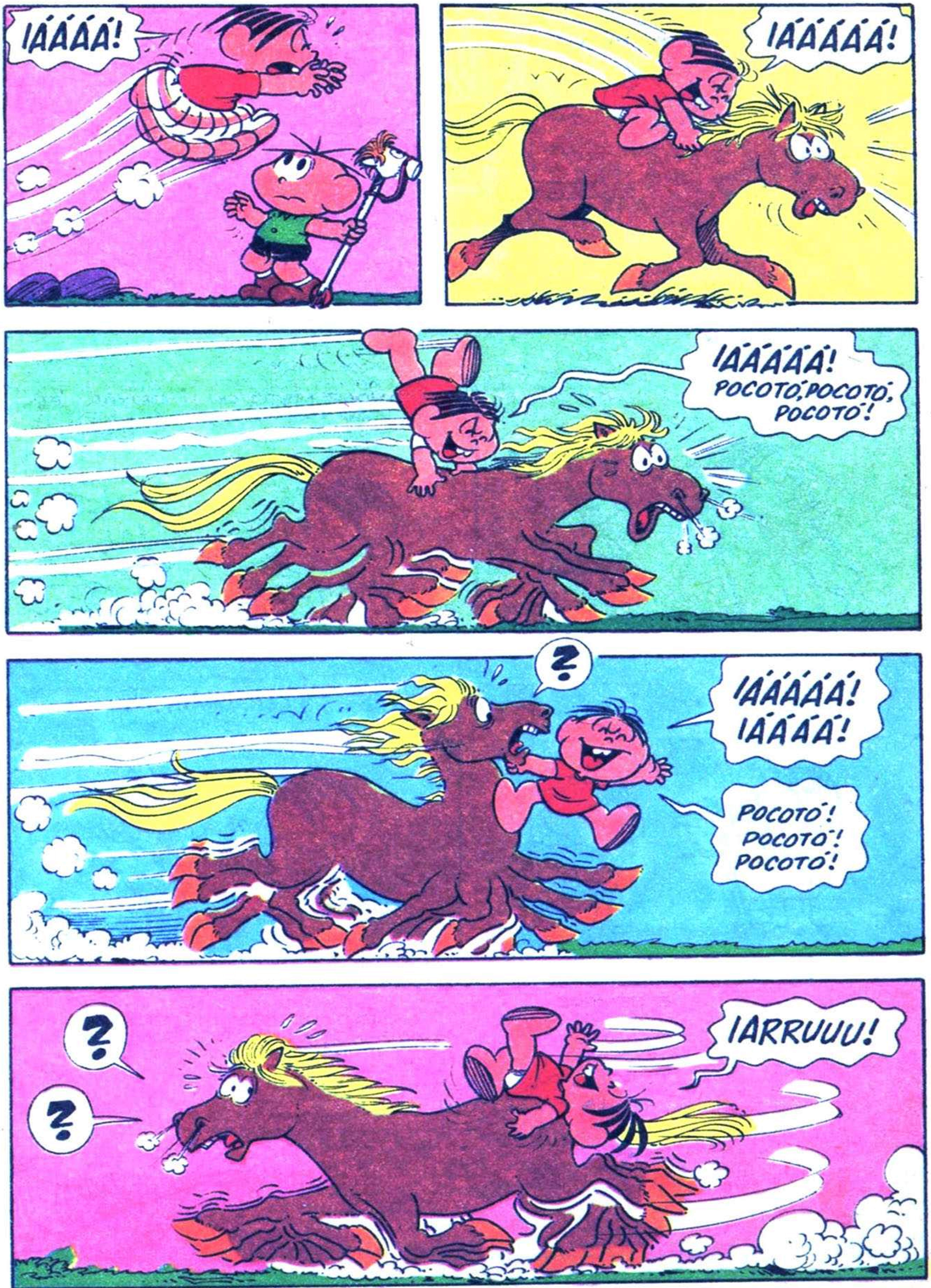


CEBOLINHA Nº 100 VEM AÍ! VOCÊ NÃO PODE PERDER!

MÔNICA em SABE FAZER MELHOR?

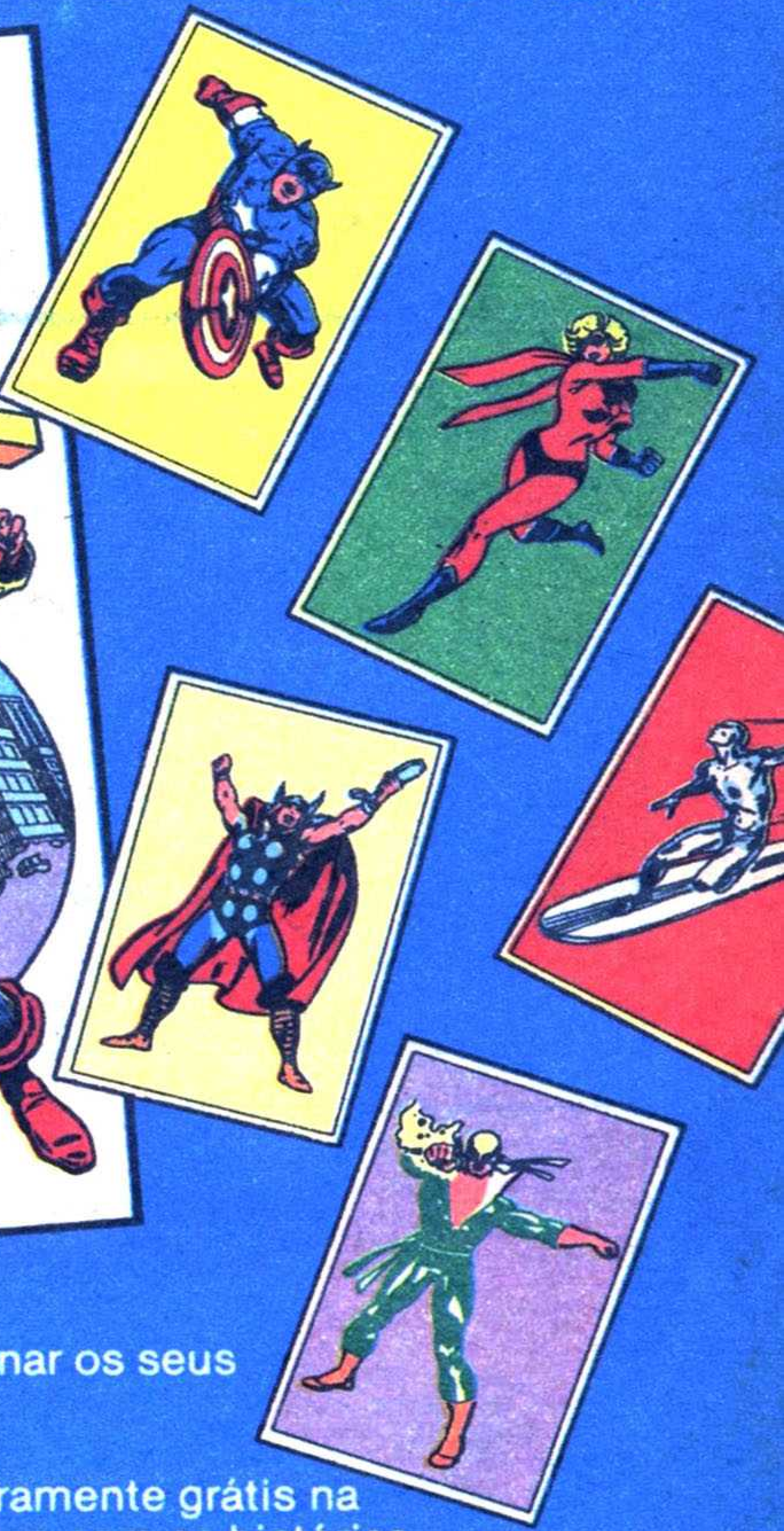



IUP... ÔÔÔÔÔ!
AH, NÃO! CHEGA, CEBOLINHA!
DESSE JEITO NÃO CONSIGO LER O GIBI!
QUER PARAR COM ESSA BRINCADEIRA BOBA?
QUAL É A GRAÇA DE FICAR POCOTANDO PRA LÁ E PRA CÁ?
PELO MENOS, É MUITO MAIS DIVELTIDO QUE FICAR BLINCANDO DE CASINHA E BONECA!
E VOCÊ ESTÁ LECLAMANDO POLQUE NÃO CONSEGUE ANDAR NISTO DAQUI!
QUAL É O SEGREDO EM ANDAR NUM CAVALO BOBO DE MADEIRA?
QUER VER? TODO BOM CAVALEILO SABE FAZER...
...ISSO! IÁÁÁÁÁ!
E ISSO!
E ISSO!
ÔÔÔÔÔÔ! ÔÔÔÔÔÔ!
QUELO VER VOCÊ FAZER ISSO!
AH, AH, AH! TENTA! VAI SE ESBOLACHAR NA PLIMEILA!
AH, É?
IÁÁÁÁÁ!


IÁÁÁÁ!
IÁÁÁÁÁ!
IÁÁÁÁÁ! POCOTÓ, POCOTÓ, POCOTÓ!
?
IÁÁÁÁÁ! IÁÁÁÁ!
POCOTÓ! POCOTÓ! POCOTÓ!
?
?
IARRUUU!

ÔÔÔÔÔÔ...
PRONTINHO! PROVEI QUE SEI ANDAR NISTO OU NÃO PROVEI?
AGORA QUER ME DEIXAR LER O MEU GIBI?
CEBOLINHA?!
É SEMPRE ASSIM!
ESSES HOMENS NÃO AGÜENTAM RECONHECER QUE NÓS, MULHERES, SOMOS SEMPRE MELHORES!
FIM

GRÁTIS!
COLECIONE SEUS HERÓIS!



A partir de agora você vai poder colecionar os seus heróis prediletos.

Os super-heróis Marvel!

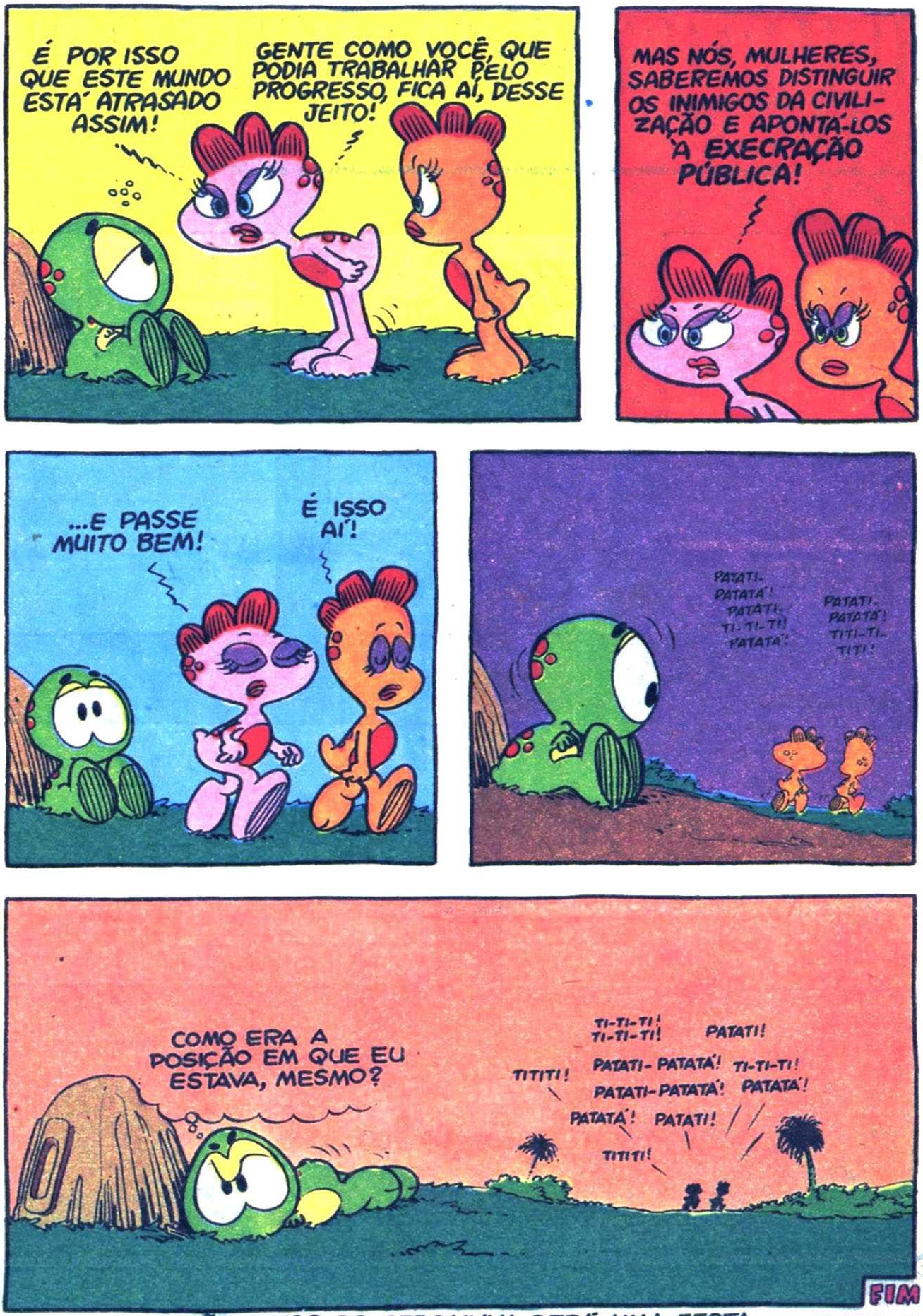
Procure o álbum colorido que vem inteiramente grátis na revista Heróis da TV Nº 20, as 24 figurinhas com as histórias dos personagens, saem também grátis nas revistas: Heróis da TV Nº 21, Capitão América Nº 21 e Capitão América Nº 22.

Você não pode perder!

EDITORA ABRIL

ÁLBUM DE SUPER-HERÓIS MARVEL!

PATATI - PATATÁ!
PATATI- PATATÁ!
TI-TI-TI!
PATATI-
PATATÁ
PATATI-
PATATÁ!
TI-TI-TI!
PATATÁ-
PATATÁ!
PATATI-
TI-TI-TI!
TI-TI-TI!
PATATI-
PATATÁ!
Z
HORÁCIO
MSP 8025.36 MN 131.04
por MAURICIO
PATATI - PATATÁ!
PATATI - PATATÁ!
PATATI!
PATATI-
PATATI!
PATATÁ!
Z
Z
?
?
HORÁCIO! VOCÊ
NÃO SE ENVER-
GONHA?
TAMANHO SOL ALTO
E VOCÊ AINDA AÍ, DORMINDO?!



A EDIÇÃO Nº 100 DO CEBOLINHA SERÁ UMA FESTA.

MINIARTISTAS NO MINIESTÚDIO

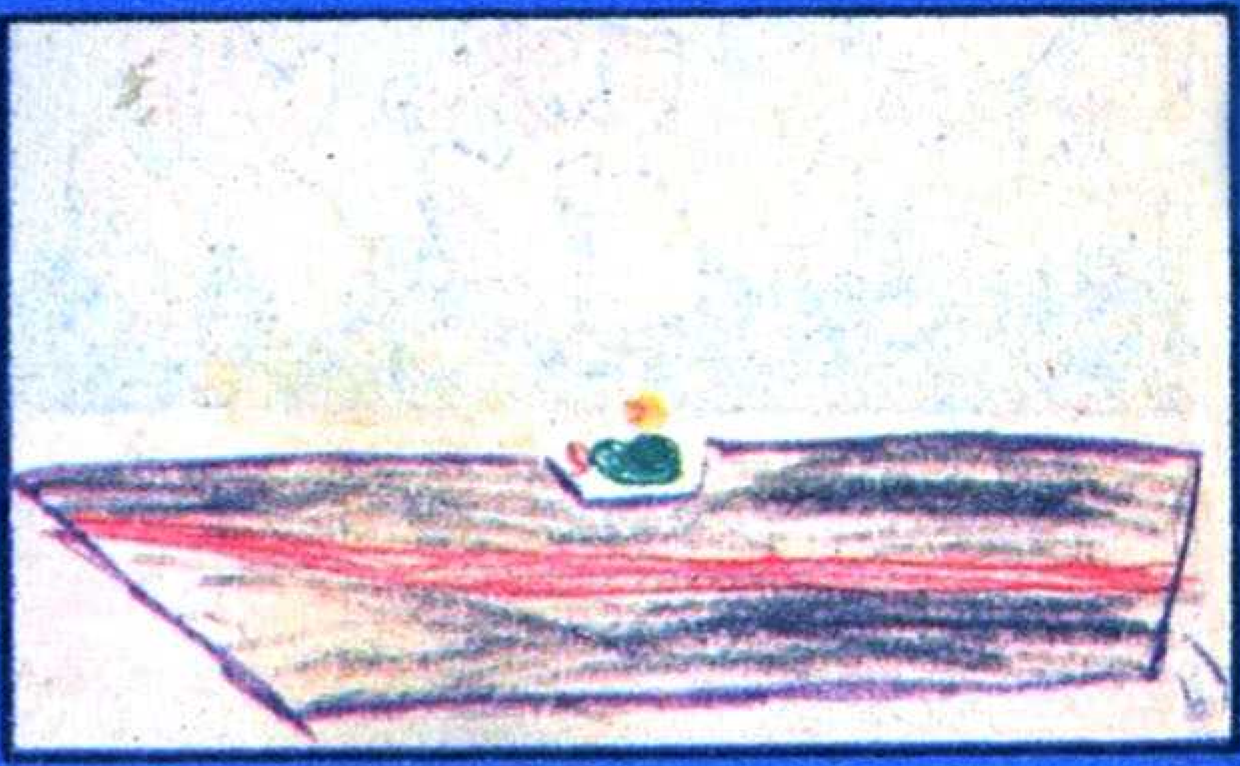
Na Lojinha da Mônica tem um miniestudio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

ADRIANA

FLÁVIA MONTEIRO

DEMPSEY

MANUELA VALADÃO



RICHARD FOLSEM

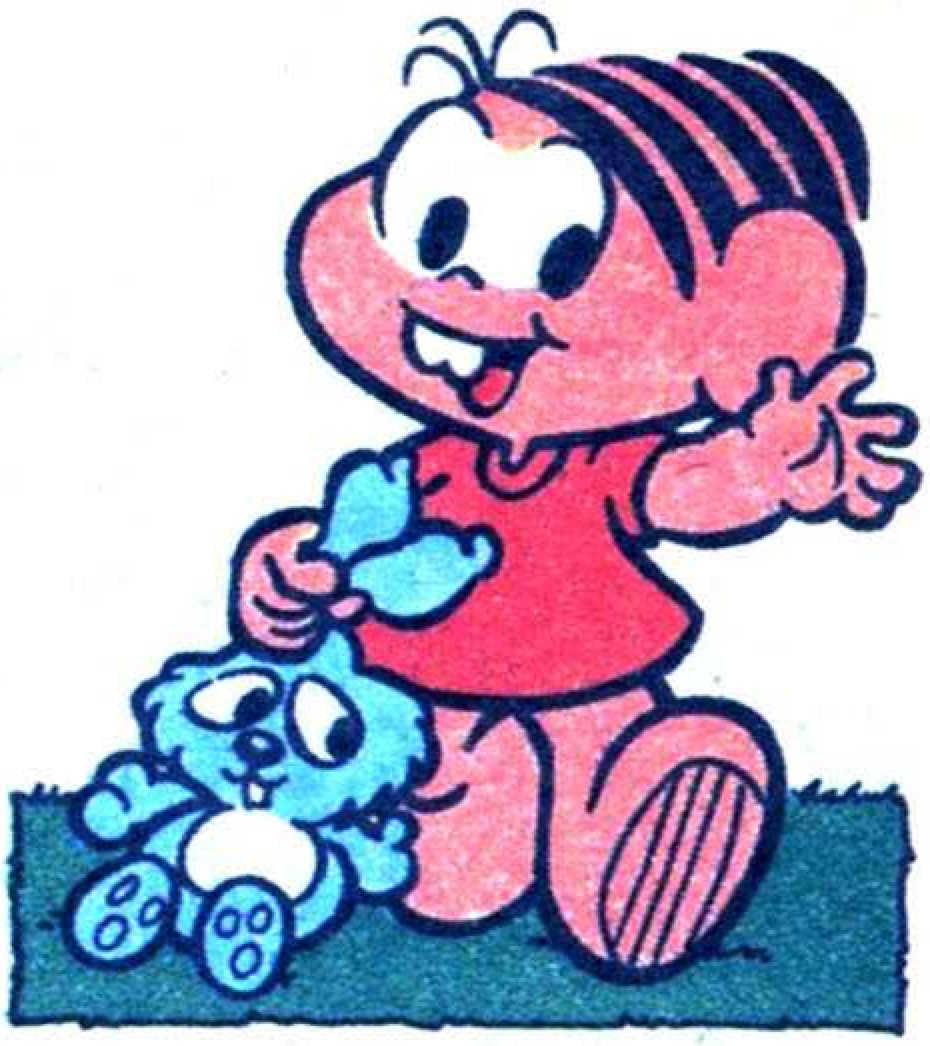
Lojinha da Mônica

Rua Augusta 1638 Fone 284 6630 CEP 01304 São Paulo Brasil

Tudo com carinho para a criança.

GISELA PEREIRA
R. São Pedro, 714
13880 - Vargem Grande do Sul - SP

A Gisela deu uma de argumentista e criou uns personagens pra serem amigos da Mônica. Continue escrevendo mais e mande pra gente, Gisela. Quem sabe um dia você se transforma numa argumentista de história em quadrinhos, né? Ela tem onze anos e quer trocar cartas com todo o mundo.

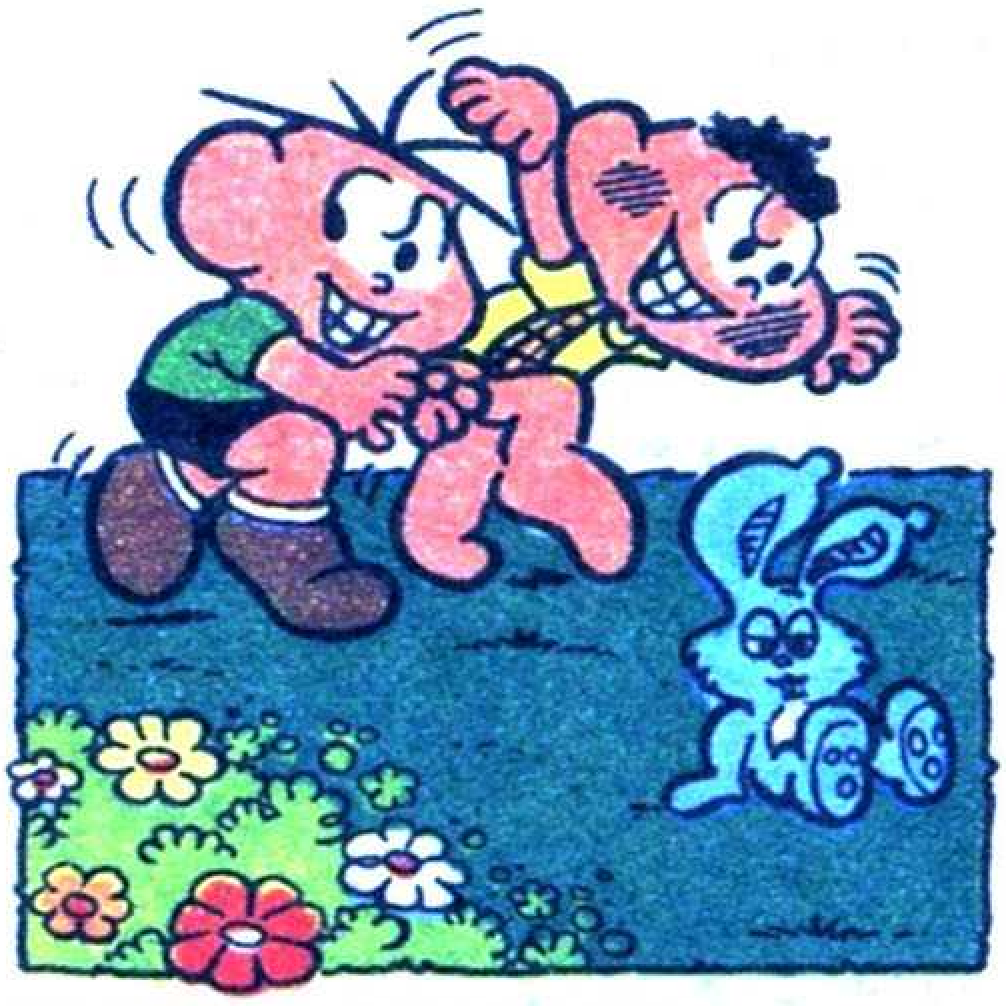


VANDERLÉIA MORENO
Jacareí - SP

A Vanderléia quer saber o que a Mônica faria se o Cebolinha roubasse o seu coelhinho sem que ela soubesse que tinha sido ele. Vanderléia, do jeito que a Mônica é, ela acabaria descobrindo num minuto o autor da façanha. Daí, pobre Cebola...

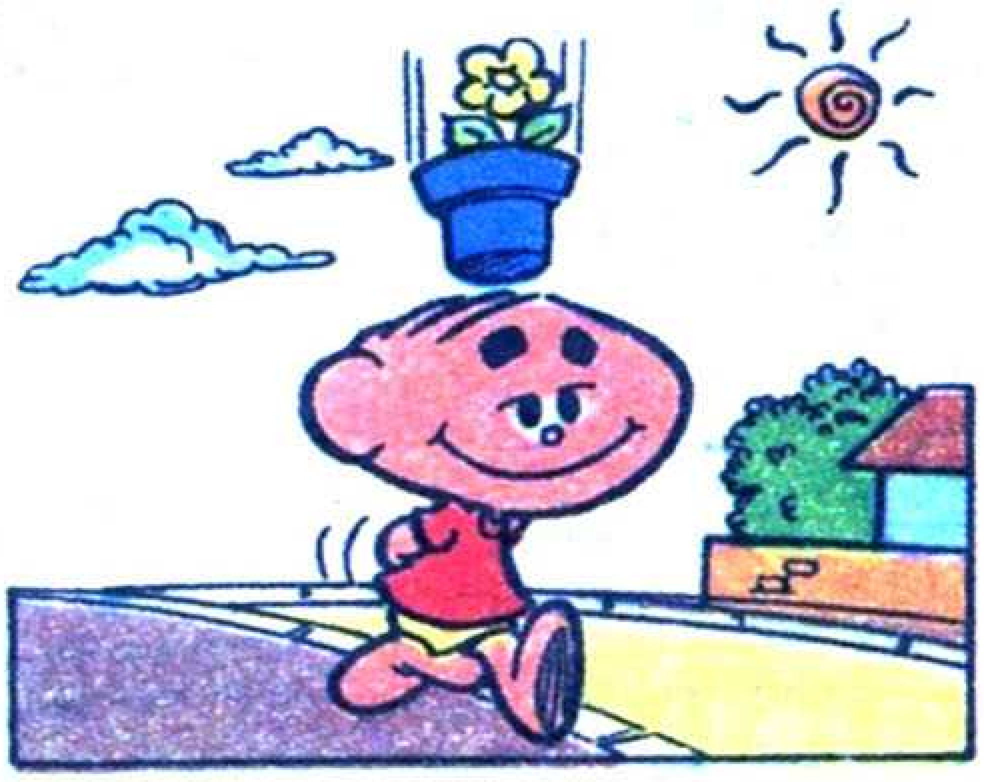
FRANCISCO POLIDORO JR.
R. Nicola Adamo, 35
09700 - S. Bernardo do Campo - SP

O Chico gosta muito das nossas histórias, principalmente quando os meninos vivem arrumando encrencas pro lado da Mônica (ela ficou chateada, viu, Francisco?) e pede pra avisar que tem treze anos e quer trocar selos, postais e correspondência com leitores de todo o Brasil e do exterior. Escrevam, pessoal!



TADEU T. RODRIGUES
Rio de Janeiro - RJ

Bem, o Niquinho é um personagem azarado e tudo o que é de ruim acontece com ele. Já o Boa Bola, como o nome diz, é um cracão de bola. Esses dois personagens, Tadeu, são antigos e quase nunca aparecem nas nossas histórias. Escreva sempre, viu?



Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

SANDRA REGINA LIBÓRIO - (11 anos) - R. Guerino Raso, 65 - 03178 - São Paulo - SP

JOYCE BRAGA WOOD - (14 anos) - R. Lions Club, 152 - 13100 - Campinas - SP

LEIDA DO SOCORRO TAVARES - (16 anos) - Av. Duque de Caxias, Vila Rosa, 140 - 66000 - Belém - PA

PRISCILA AMARAL KUGUIMIYA - (11 anos) - R. Netuno, 40 - 30000 - Belo Horizonte - MG

PAULA S. TELLES - (9 anos) - Av. Pres. Roosevelt, 238 - 24250 - Niterói - RJ

ROGERIO VIEIRA DE MELLO - (13 anos) - R. Aristides Magalhães de Bastos, 80 - 25950 - Teresópolis - RJ

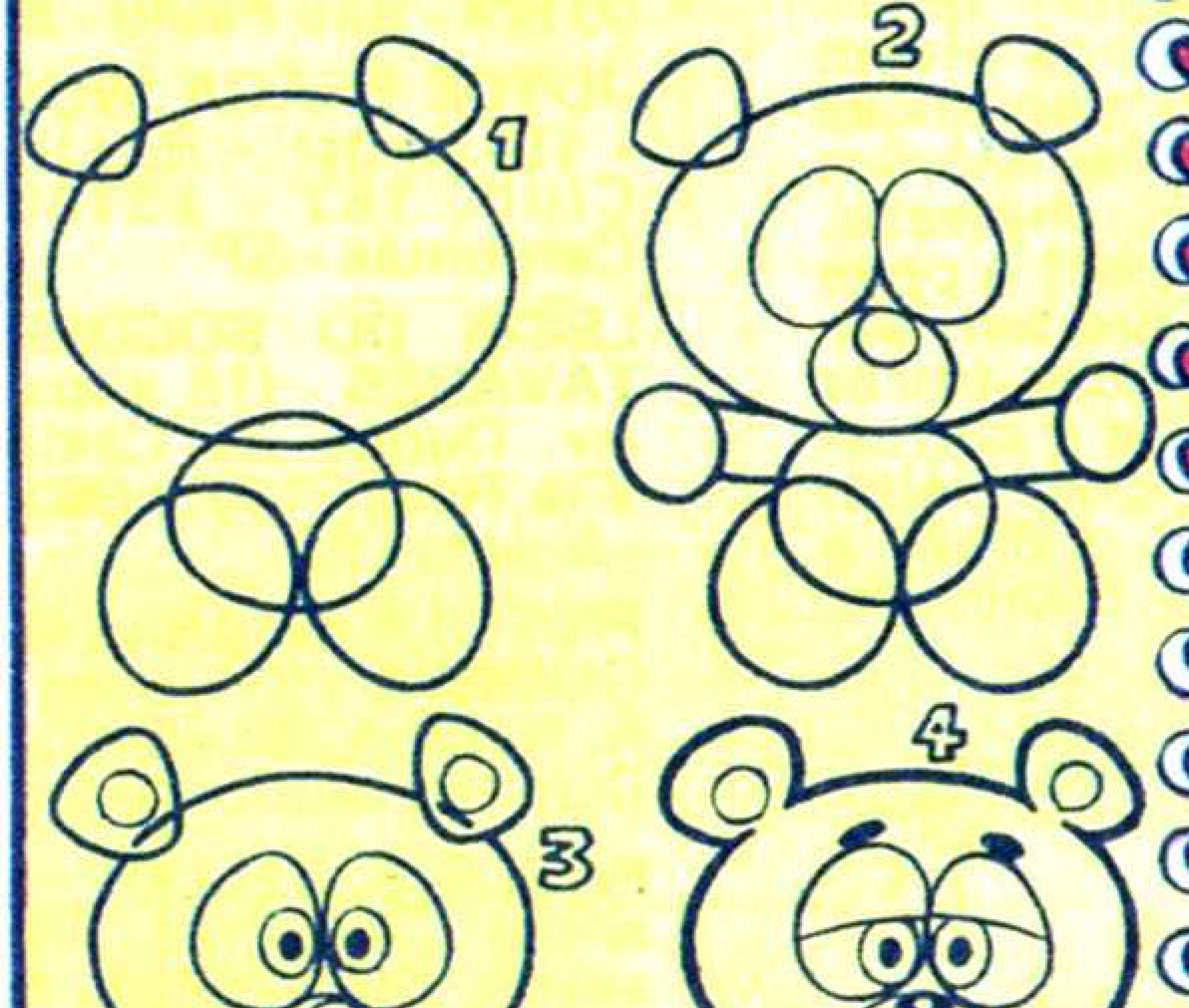
1 A	2 M	3 P	4 L	5 M	6 Q	7 Q	8 Z	9 Y	10 C	11 L	12 O
13 N	14 U	15 B	16 L	17 O	18 T	19 C	20 T	21 E	22 D	23 B	24 A
25 O	26 D	27 C	28 M	29 K	30 K	31 M	32 U	33 D	34 C	35 T	36 A
37 L	38 E	39 F	40 G	41 H	42 E	43 N	44 D	45 H	46 A	47 Z	48 O
49 M	50 H	51 I	52 F	53 I	54 P	55 B	56 B	57 H	58 T	59 K	60 P
61 A	62 A	63 O	64 G	65 J	66 O	67 J	68 H	69 M	70 C	71 T	72 Z
73 B	74 F	75 F	76 M	77 A	78 K	79 B	80 O	81 N	82 C	83 B	84 V
85 V	86 B	87 N	88 T	89 B	90 L	91 Á	92 P	93 B	94 O	95 C	96 T
97 O	98 I	99 N	100 N	101 M	102 A	103 A	104 X	105 A	106 T	107 V	108 C
109 F	110 E	111 O	112 R	113 P	114 Q	115 R	116 Z	117 Z	118 B	119 O	120 E
121 X	122 Z	123 A	124 B	125 C	126 M	127 S	128 T	129 D	130 C	131 C	132 E
133 A	134 U	135 V	136 ♥	137 ♥	138 ♥	139 ♥	140 ♥	141 ♥	142 ♥	143 ♥	144 ♥

OBSERVE BEM OS NÚMEROS E AS LETRAS. SE VOCÊ FOR CAPAZ DE SEGUIR TODOS OS NÚMEROS MÚLTIPLOS DE 7, CONSEGUIRÁ COMPOR UMA FRASE MUITO FAMOSA. VAMOS TENTAR?

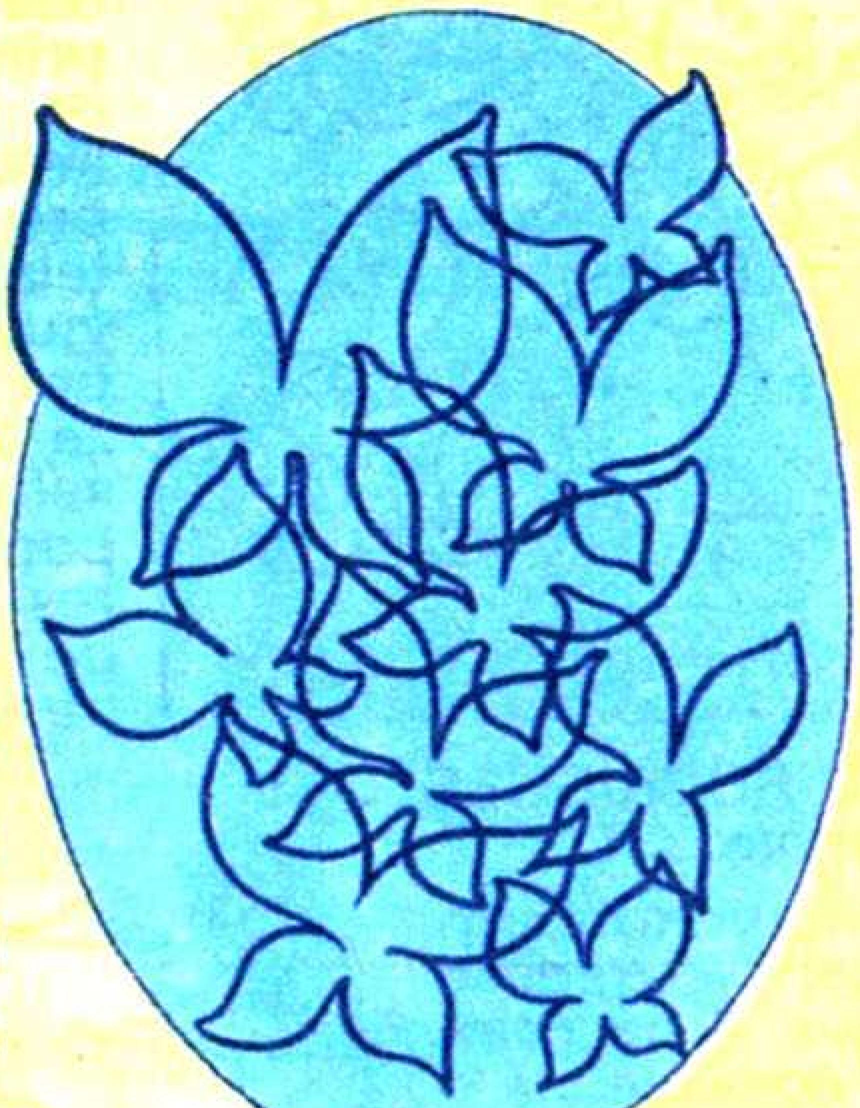
SOLUÇÃO: "QUEM TEM BOCA VAI A ROMA."

PASSATEMPO

APRENDA A DESENHAR UM URSINHO. BASTA SEGUIR O EXEMPLO E MÃOS À OBRA.



VOCÊ É CAPAZ DE DESCOBRIR...

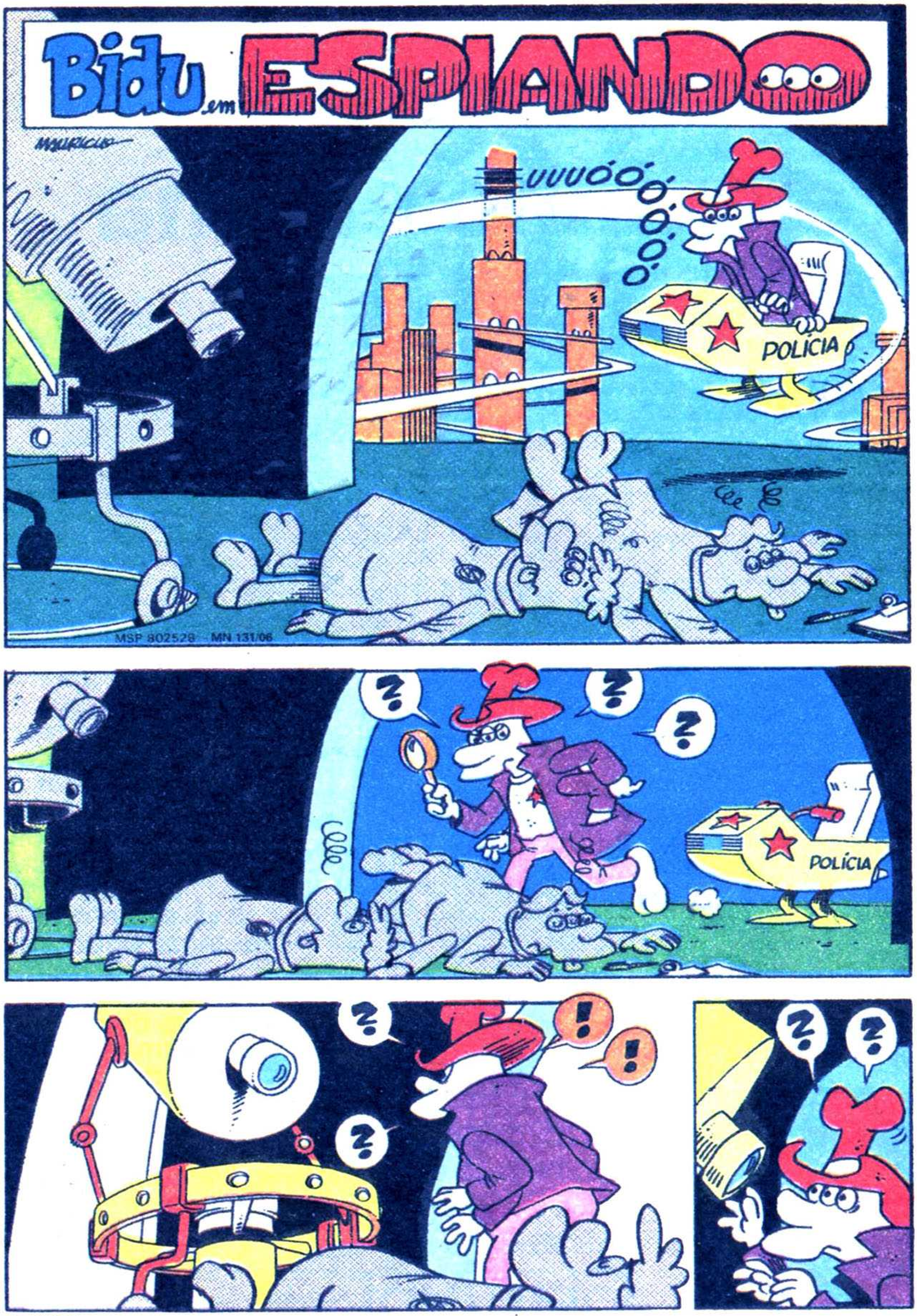


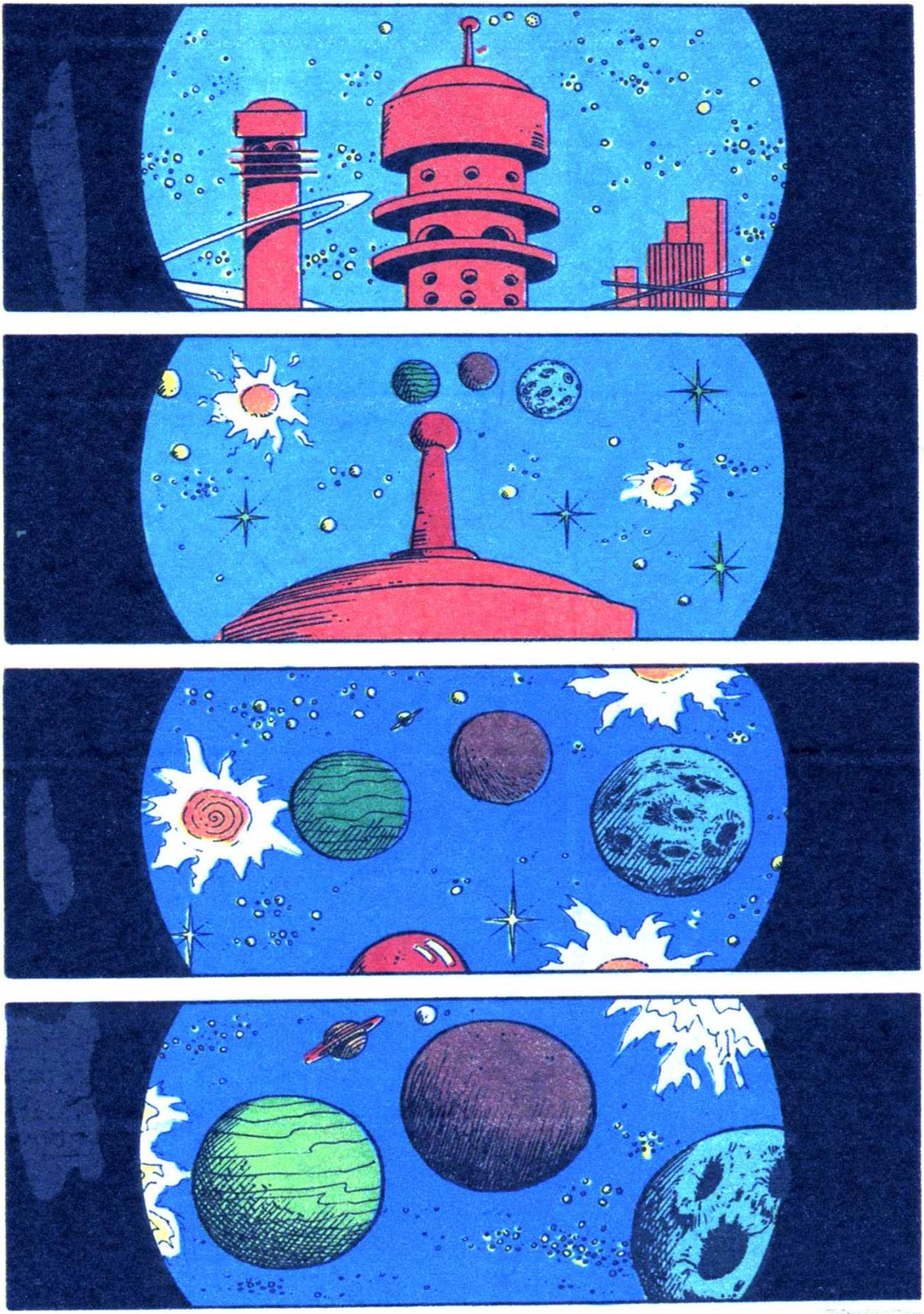
...QUANTAS BORBOLETAS EXISTEM NESSE DESENHO?

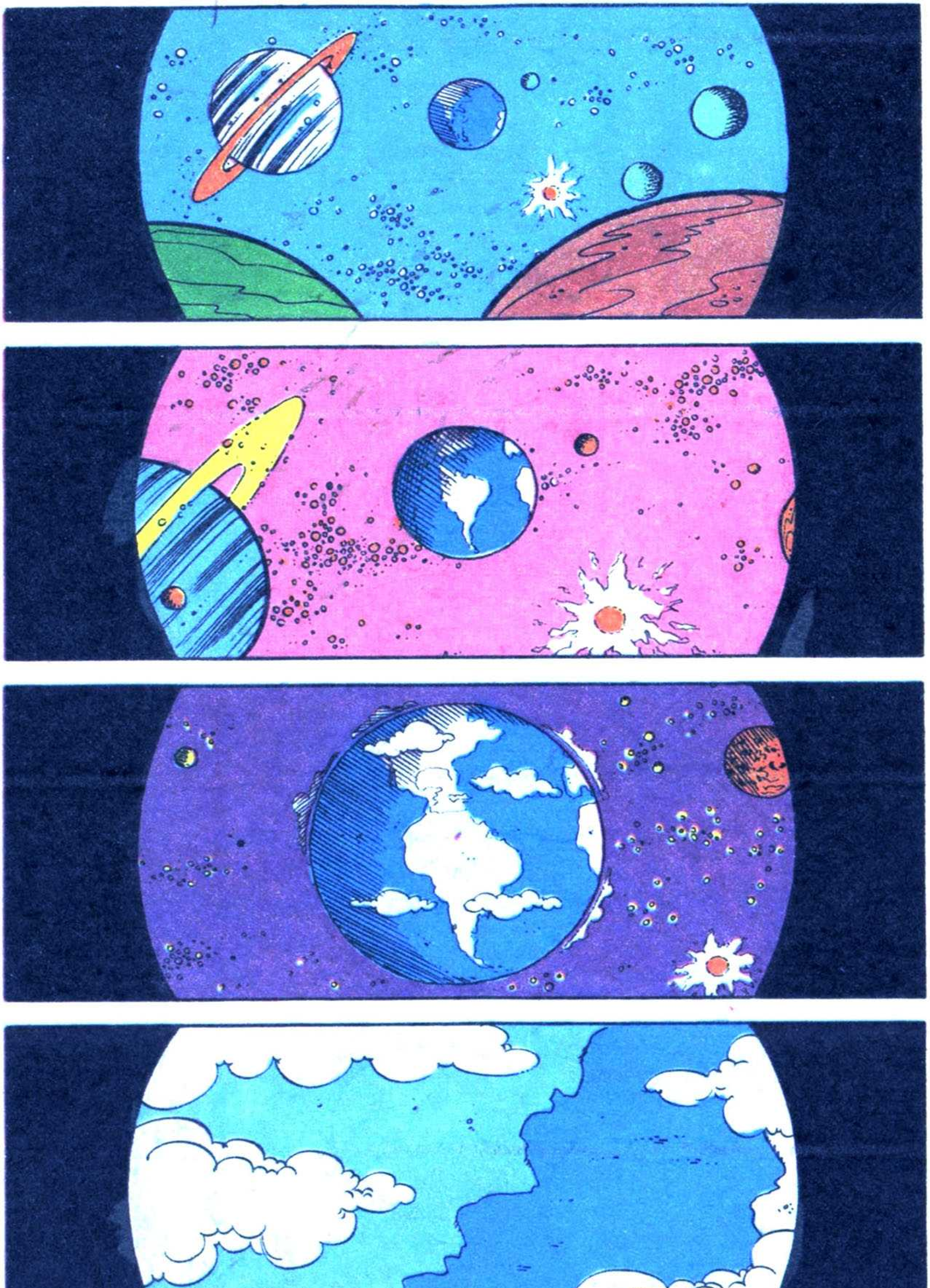
SOLUÇÃO: 9 BORBOLETAS.

MSP 802531 - MN 131/06

SENSACIONAL!
Pelezinho ensina você a tocar violão!
Giannini
Pelezinho
GRÁTIS!
GANHE UMA VIAGEM À FOZ DO IGUAÇU E MUITOS VIOLÕES
EDITORA ABRIL
EXTRA!
A 2ª AULA DE VIOLÃO
E num instantinho você aprende! É só seguir as aulas que saem na revista Pelezinho **(edições de fevereiro a maio)**. São aulas fáceis de se entender e em pouco tempo você estará tocando violão! E vai ser uma delícia aprender violão assim! Primeiro você se diverte com as aventuras do Pelezinho e a turma e depois... aprende violão sem pagar nada! É sensacional!
PARTICIPE DO CONCURSO DE LETRAS MUSICAIS!
Um oferecimento
Giannini O SEU VIOLÃO
EDITORA ABRIL

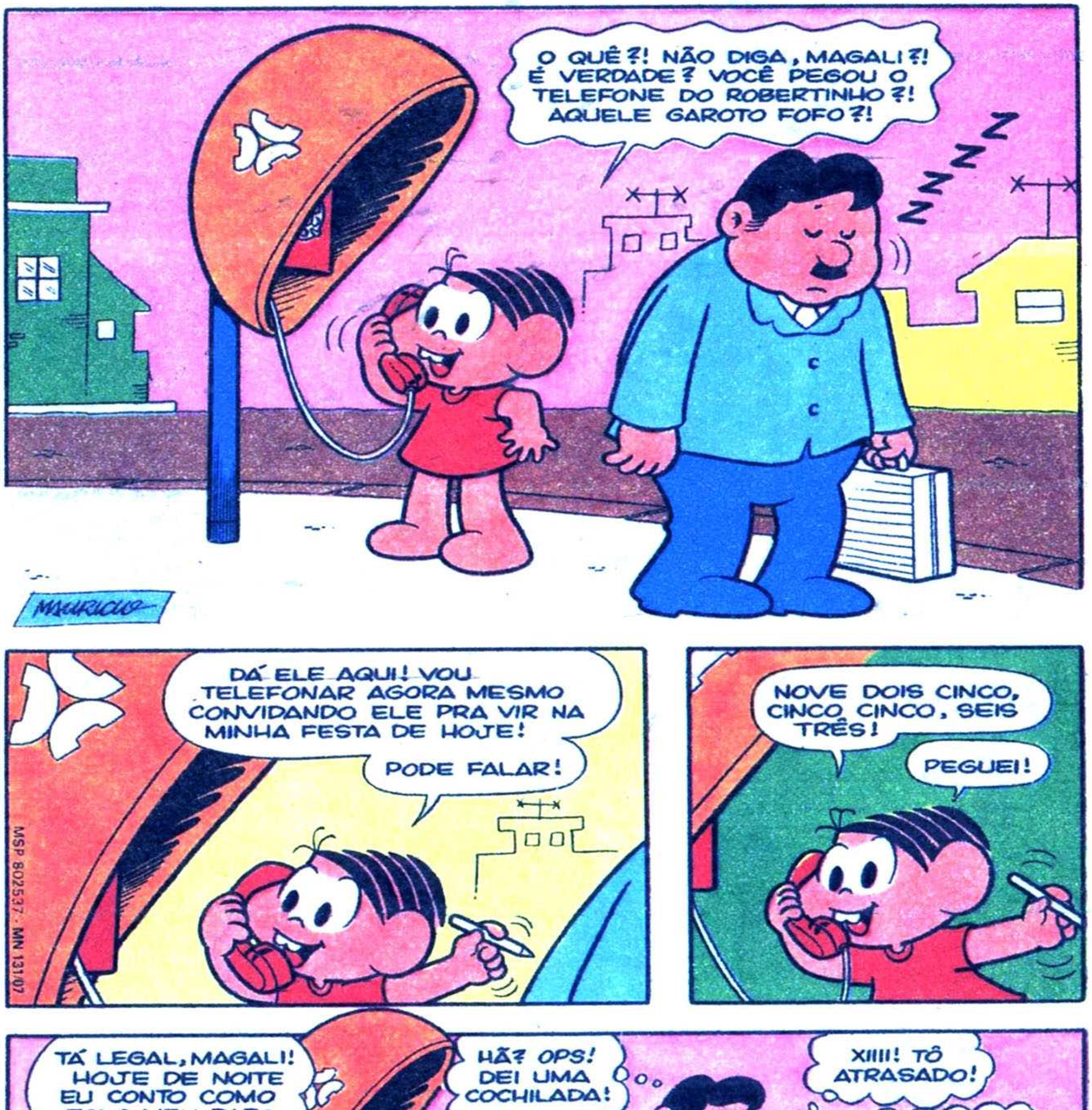

Bidu em ESPIANDO
MAURICIO
UUUÓÓÓÓÓÓÓÓÓ
POLÍCIA
MSP 802528 - MN 131/06
?
?
?
POLÍCIA
?
!
!
?
?
?

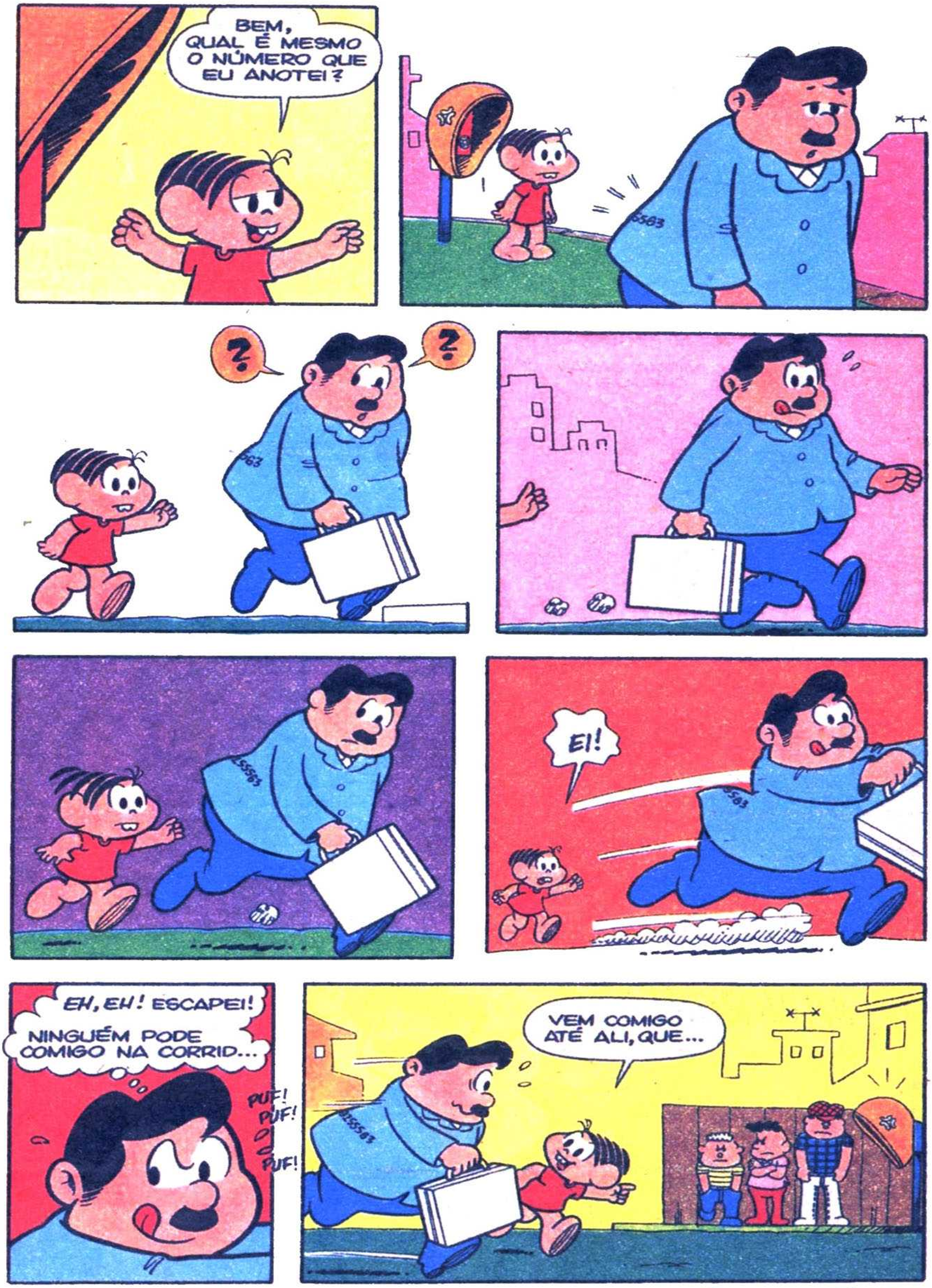




Z
Z
GRRR!
FIM

MÔNICA em: ANOTE O NÚMERO AÍ!

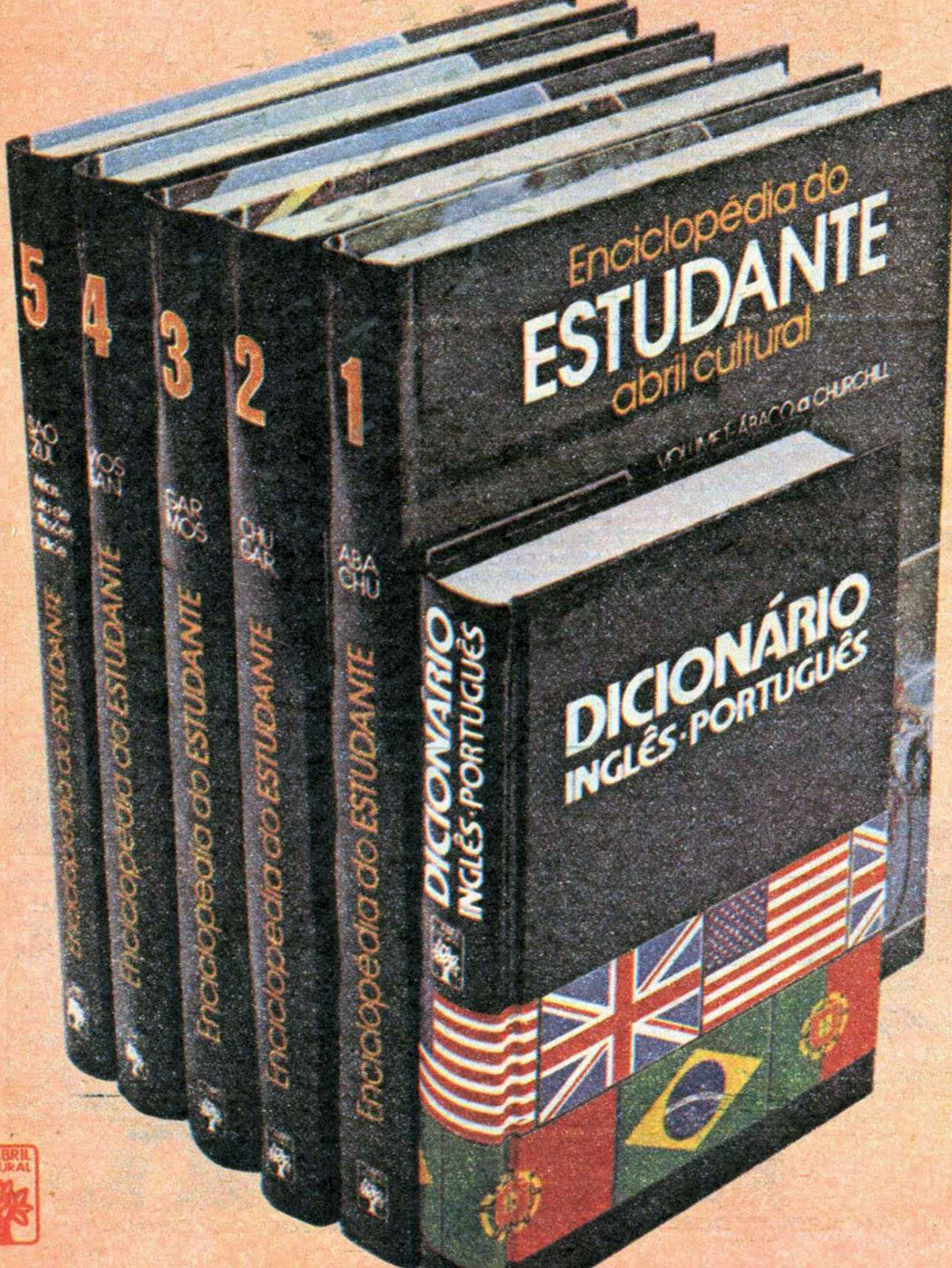



BEM, QUAL É MESMO O NÚMERO QUE EU ANOTEI?
?
?
EI!
EH, EH! ESCAPEI! NINGUÉM PODE COMIGO NA CORRID...
PUF! PUF! PUF!
VEM COMIGO ATÉ ALI, QUE...

(GLUP!) ESSA MENINA DEVE SER A CHEFE DE UMA QUADRILHA!
QUE TURMA DE MAL-ENCARADOS!
PÔ! O MANÉ NÃO APARECE COM A BOLA! TÔ LOUCO PRA JOGAR FUTEBOL!
AARGH!
ESPERE!
MINHA CASA! CHEGUEI!
BLAM
UFA!
FELIZMENTE ESCAPEI!
AAARRGH!
CONSEGUI! CONSEGUI!

FALTAM APENAS DOIS MESES PARA A EDIÇÃO Nº 100 DO CEBOLINHA.

Chegou a



ABRIL CULTURAL

salvação!

Enciclopédia do Estudante: resolve todos os problemas de pesquisa escolar.

- Todas as matérias reunidas numa única fonte de pesquisa.
- Consulta fácil e rápida: os assuntos vêm em ordem alfabética, escritos em linguagem simples e gostosa.
- Obra totalmente ilustrada com fotos, mapas e desenhos coloridos.
- Uma coleção que vai garantir o seu sucesso na escola.
- Semanalmente nas bancas.

Apenas Cr$ 48

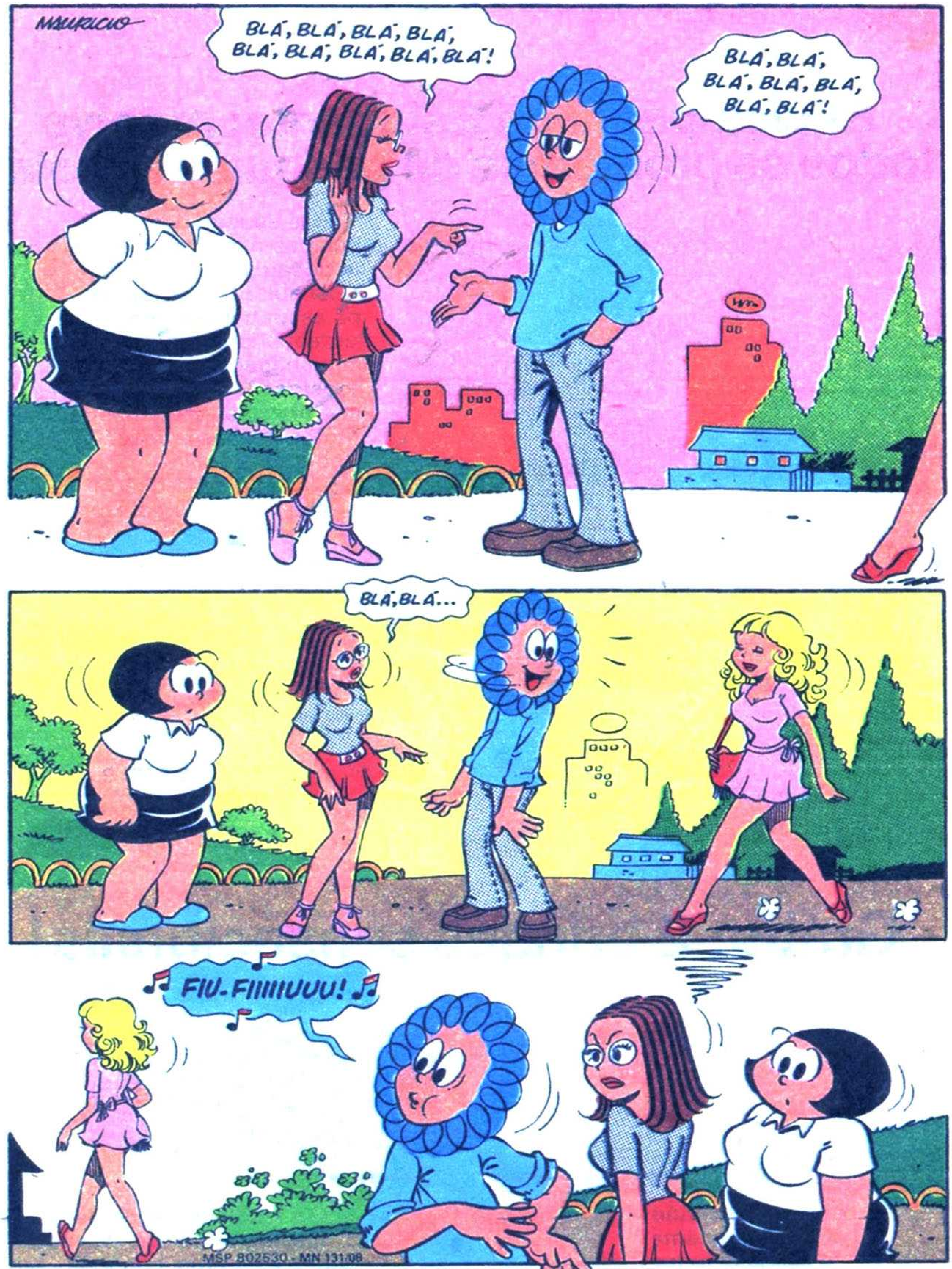
Este é o pequeno preço do sucesso!

Grátis: 2 brindes sensacionais!

- No 1º fascículo: Kit do Estudante. Utilíssimo estojo com transferidor, dois esquadros e régua!

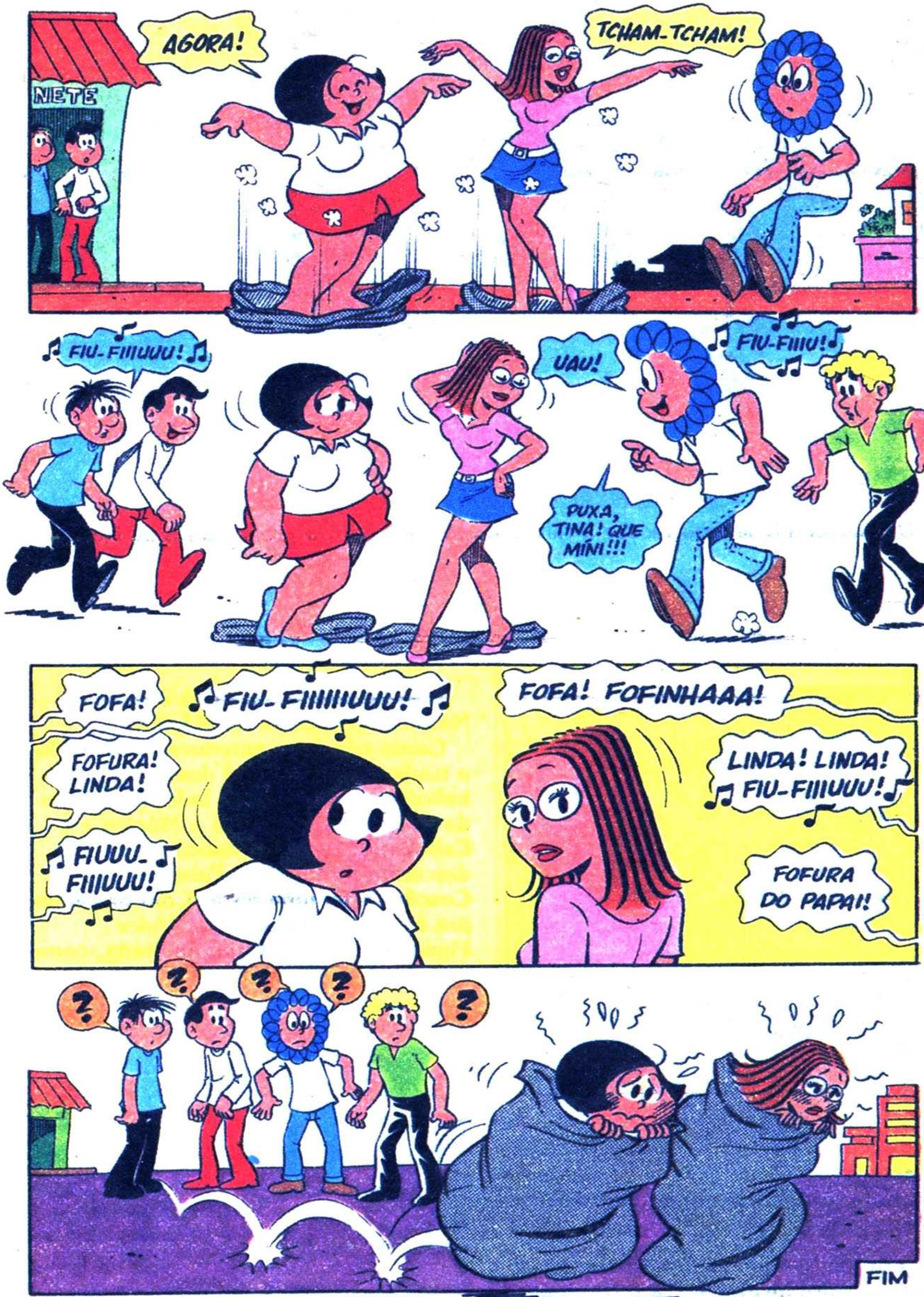
- Colecionando os fascículos de 1 a 15, você ganha esta linda pasta de jeans para seus cadernos!

ROLO DE OLHO NA MÍNI



ROLO! QUE CARA DE BOBO! NUNCA VIU UMA MENINA?
CLARO! MAS VOCÊ NÃO SACOU A MÍNI DELA?!
QUE GRAÇA! QUE FOFURA!
GRANDE COISA! A GENTE SEMPRE USOU MÍNI E VOCÊ NUNCA FALOU NADA!
AH! MAS COM VOCÊS JÁ ESTOU ACOSTUMADO! NÃO TEM MAIS GRAÇA!
AGORA COM LICENÇA, QUE EU VOU CONHECER UMA GATINHA DE MÍNI!
PSIU! PSIU!
?
?
?
DEPOIS...
Ô, TINA! VOCÊ ACHA QUE ISSO VAI ADIANTAR?
CLARO! O ROLO NÃO DISSE QUE JÁ ESTÁ ACOSTUMADO A VER A GENTE DE MÍNI?
POIS AGORA VAMOS DESACOSTUMÁ-LO!
MAS POR QUANTO TEMPO VAMOS FICAR USANDO ESTES SACOS?
ATÉ ELES FICAREM BEM CURIOSOS E ESQUECEREM QUE A GENTE USAVA MÍNI TODO DIA!
AU, AU, AU!
AGORA VAMOS CIRCULAR POR AÍ, PIPA!
O PESSOAL TEM QUE SE ACOSTUMAR A VER A GENTE ASSIM!
QUEM SABE EU PERCO UNS QUILINHOS!

E NOS DIAS SEGUINTES...
ATÉ QUE...
EH, EH! OLHA SÓ, TINA! TODO MUNDO ESTÁ CURIOSO PRA VER A GENTE DE MINI OUTRA VEZ!
CHEGOU A HORA, PIPA! VAMOS SER A SENSAÇÃO DO BAIRRO!
E LÁ VEM O ROLO! ELE VAI SER A PRIMEIRA VÍTIMA!


NETE
AGORA!
TCHAM-TCHAM!
FIU-FIIIUUU!
UAU!
FIU-FIIIU!
PUXA, TINA! QUE MÍNI!!!
FOFA!
FIU-FIIIIIUUU!
FOFA! FOFINHAAA!
FOFURA! LINDA!
LINDA! LINDA! FIU-FIIIUUU!
FIUUU-FIIIUUU!
FOFURA DO PAPAI!
?
?
?
?
?
FIM

Da. Dulce Figueiredo recebe a turma da Mônica para a grande festa de Natal.

A TURMA DA MÔNICA NO NATAL DE BRASÍLIA

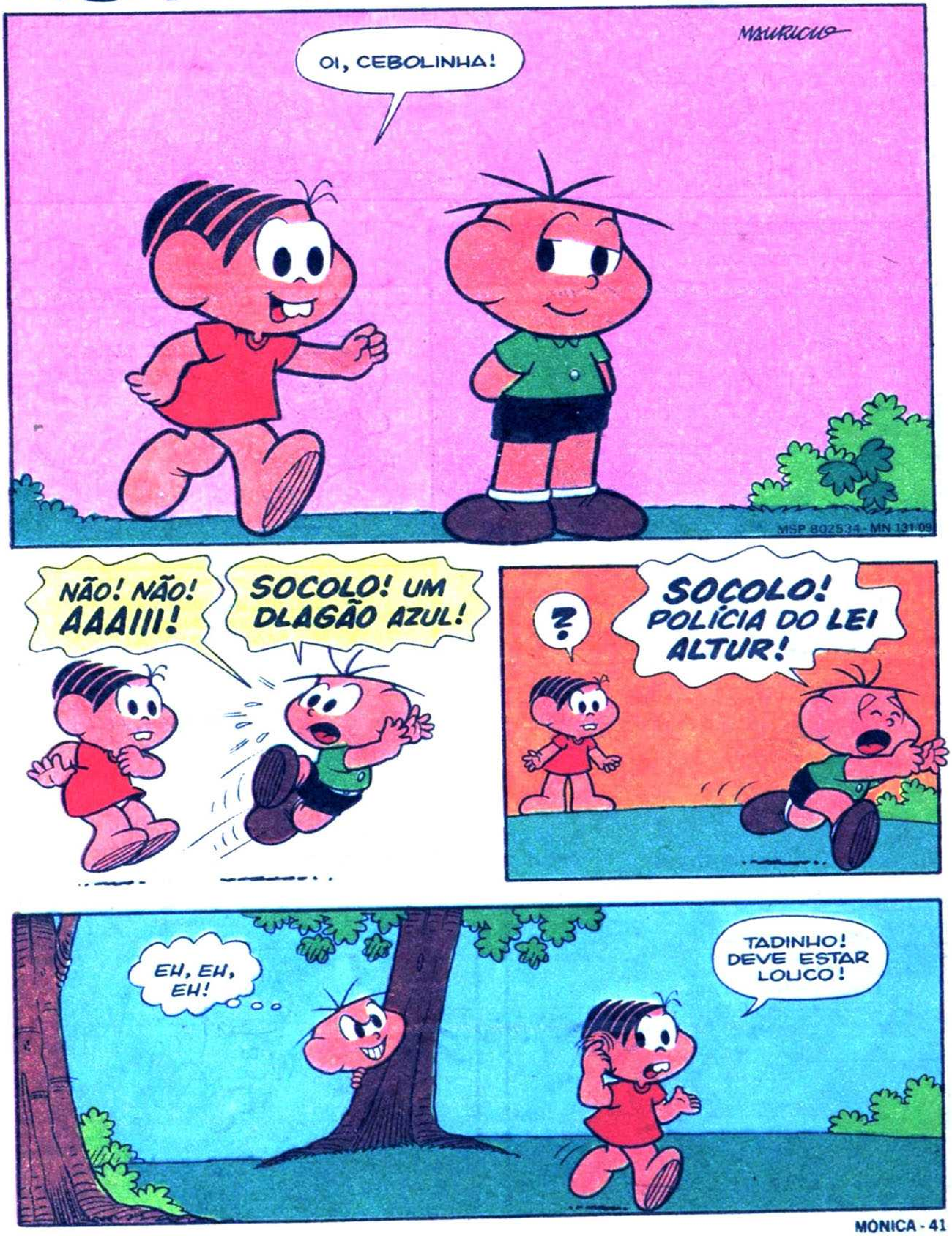
Brasília voltou a festejar o último Natal com a turma da Mônica.

Como nos anos anteriores, mantendo a tradição, Papai Noel desceu de um helicóptero gigante, ao lado do Palácio da Alvorada, junto com a Mônica e o Cebolinha. De outro helicóptero desceram a Magali, o Pelezinho e o Cascão. E foi uma festa. Com presentes pra toda a criançada. Da. Dulce Figueiredo foi a anfitriã, animada, como todos, na grande festa.

▲ A hora gostosa do contato do público com os personagens.

Em frente ao Palácio do Governo, a pose histórica. Da turma toda. ▶

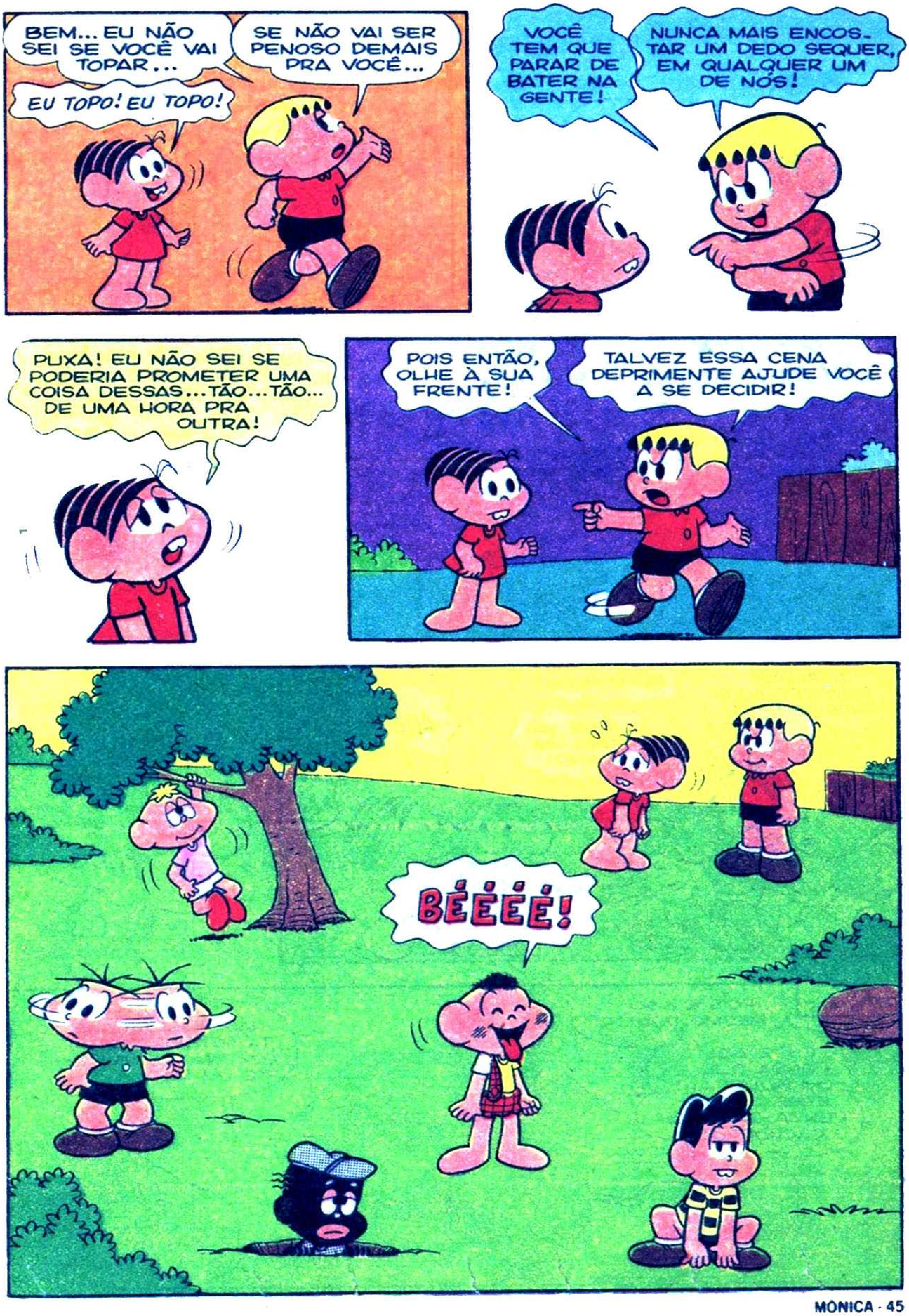
MÔNICA em OS LOUCOS

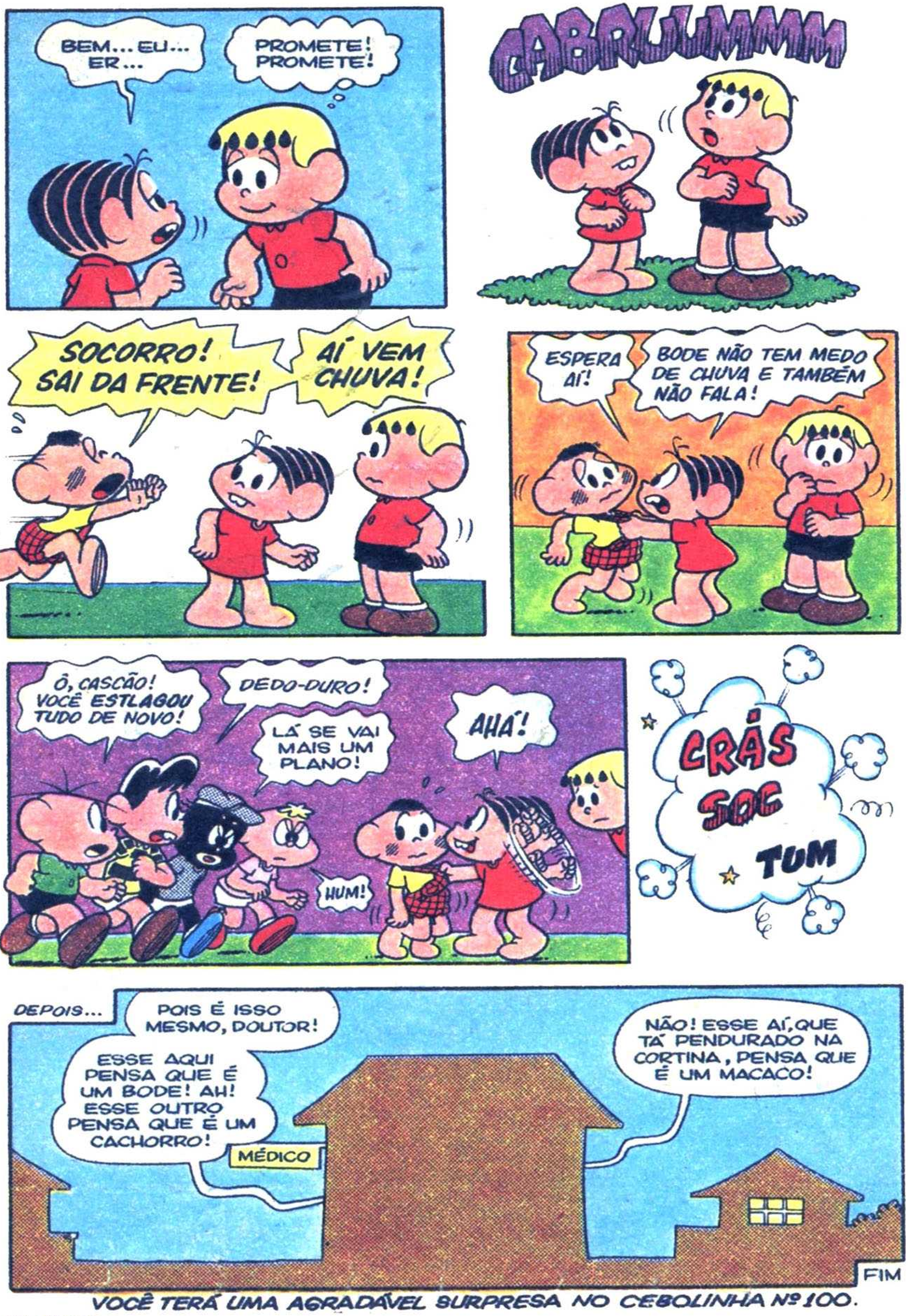


EPA! O QUE DEU NO JEREMIAS?
SERÁ QUE ELE TÁ ESPERANDO ALGUMA COISA QUE VAI SAIR DAQUELE BURACO?
OI, JEREMIAS!
UM PESCADOR?!
JEREMIAS! NÃO PULE AÍ DENTRO!
PODE HAVER UMA COBRA!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ DENTRO?
ONDE VOCÊ QUER QUE FIQUE UMA MINHOCA?
NO TELHADO DA CASA DE UMA CORUJA?
AH, AH, AH, AH! ELE ESTÁ PENSANDO QUE É UMA MINHOCA!
IMAGINA SÓ QUE LOUCURA! AH, AH, AH!
ESSA TURMA TEM CADA BRINCADEIRA ESQUISITA!
?
!

E O HUMBERTO PENSA QUE É UM MACACO! IH, IH!
AH! O CASCÃO PARECE ESTAR BEM!
CASCÃO! VAMOS BRINCAR?
Ô, CASCÃO! QUE FALTA DE EDUCAÇÃO!
POR QUE NÃO FALA COMIGO?
BÉÉÉÉÉ!
ACHO MELHOR EU ME MANDAR!
ESSA TURMA TÁ TODINHA PIRADA!
TUM
OH! PUXA! DESCULPE, TITI! FOI SEM QUERER!
GRRRR!
AU, AU, AU!

OI, MÔNICA! PRA QUE TANTA PRESSA?
VO-VOCÊ F. FALOU NORMALMENTE COMIGO?!
CLARO! POR QUÊ?
A TURMA! ELA... ELA TÁ TODA DOIDA! O CEBOLINHA... O JEREMIAS... O...
CALMA! CALMA! PRA TUDO TEM REMÉDIO!
ONTEM À TARDE LEVEI A TURMA AO MÉDICO!
UÉ?! POR QUÊ?
POR SUA CAUSA!
ELE DISSE QUE A TURMA TODA TÁ FICANDO LELÉ DE TANTO LEVAR COELHADA!
ORA! COMO É QUE VOCÊ TEM CORAGEM DE...
VIU? VIU? VOCÊ JÁ QUER ME DEIXAR COMO ELES! JUSTO EU, QUE SOU O ÚNICO QUE AINDA NÃO FOI AFETADO!
PUXA VIDA! É MESMO!
QUALQUER COISA, JÁ PEGA NO COELHINHO!
MAS HÁ UM MODO DE VOCÊ AJUDAR A TURMA TODA A VOLTAR AO NORMAL!
É?! QUAL?


BEM... EU NÃO SEI SE VOCÊ VAI TOPAR...
SE NÃO VAI SER PENOSO DEMAIS PRA VOCÊ...
EU TOPO! EU TOPO!
VOCÊ TEM QUE PARAR DE BATER NA GENTE!
NUNCA MAIS ENCOS-TAR UM DEDO SEQUER, EM QUALQUER UM DE NÓS!
PUXA! EU NÃO SEI SE PODERIA PROMETER UMA COISA DESSAS...TÃO...TÃO... DE UMA HORA PRA OUTRA!
POIS ENTÃO, OLHE À SUA FRENTE!
TALVEZ ESSA CENA DEPRIMENTE AJUDE VOCÊ A SE DECIDIR!
BÉÉÉÉ!



VOCÊ TERÁ UMA AGRADÁVEL SURPRESA NO CEBOLINHA Nº 100.

OBA! FIGURINHAS AUTOCOLANTES COM A TURMA DA MÔNICA!

- Em cada envelope você tem 3 figurinhas autocolantes! **(É só abrir e colar!)**
- E em cada figurinha um ditado que a gente sempre ouve falar. **(São 252 figurinhas ao todo!)**
- O álbum então... é sensacional! **(E traz toda a Turma da Mônica pra você!)**
- Ah! Além de colar no álbum, invente brincadeiras com as figurinhas! **(Cole onde você quiser!)**

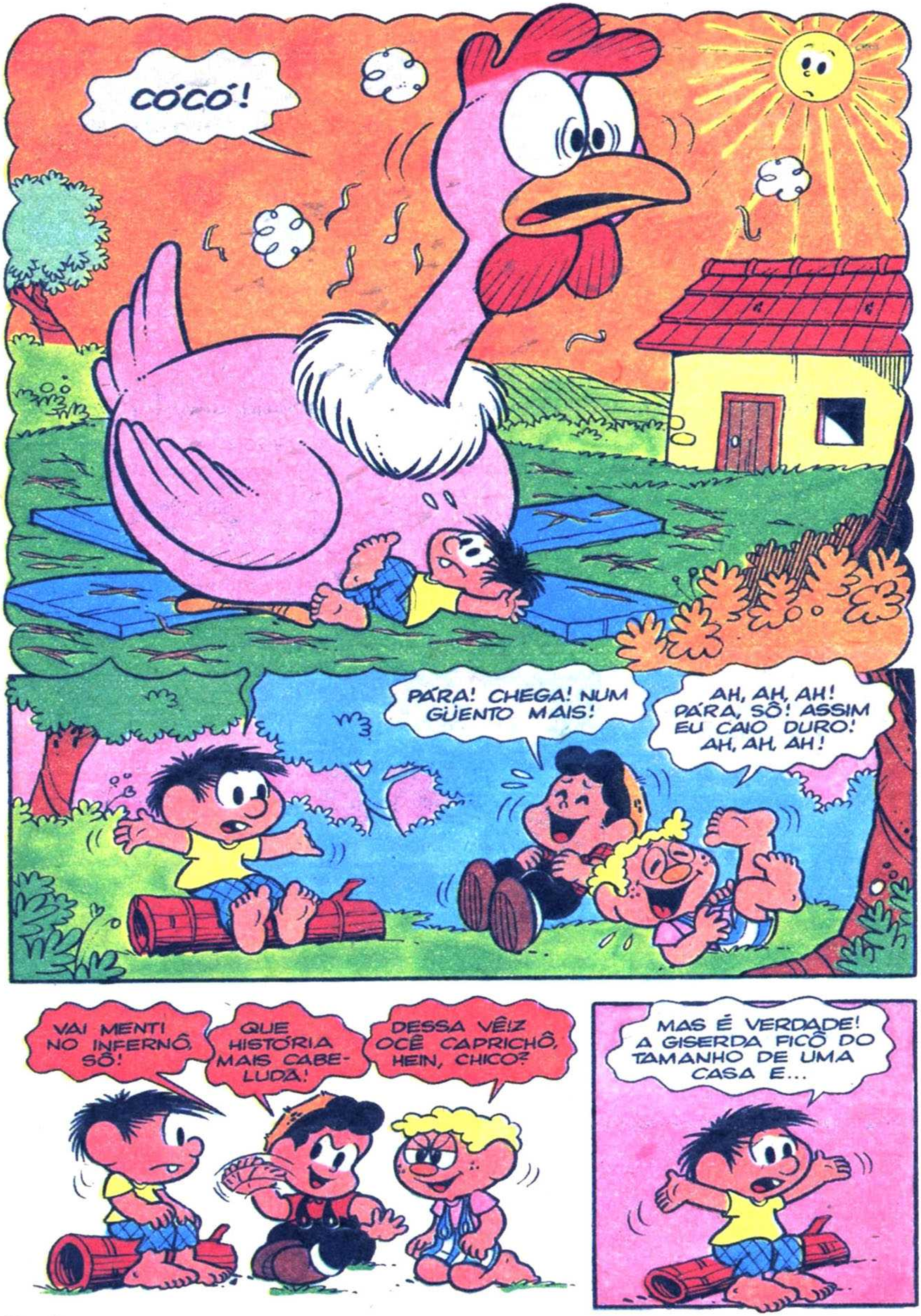
A Turma da MÔNICA
COMO DIZ O DITADO

NAQUELA BANCA PERTO DA SUA CASA TEM!

EDITORA ABRIL

A GISELDONA
CHICO BENTO
VENDA
MSP 802533 · MN 131/10
BATATAS
FEIJÃO
FERMENTO
FERMENTO
GRR!
FERMENTO
BLABLÁÁÁ!
NTO

?
FERMENTO
CABLAM
CÓ!
CÓCÓ!
FERMENTO
CÓ!
GISERDA!
OCÊ TÁ BEM?
QUÉTA, GISERDINHA!
O QUE OCÊ TEM, GISERDA?
FALA, GISERDONA!
GISERDONA?
CABLAM

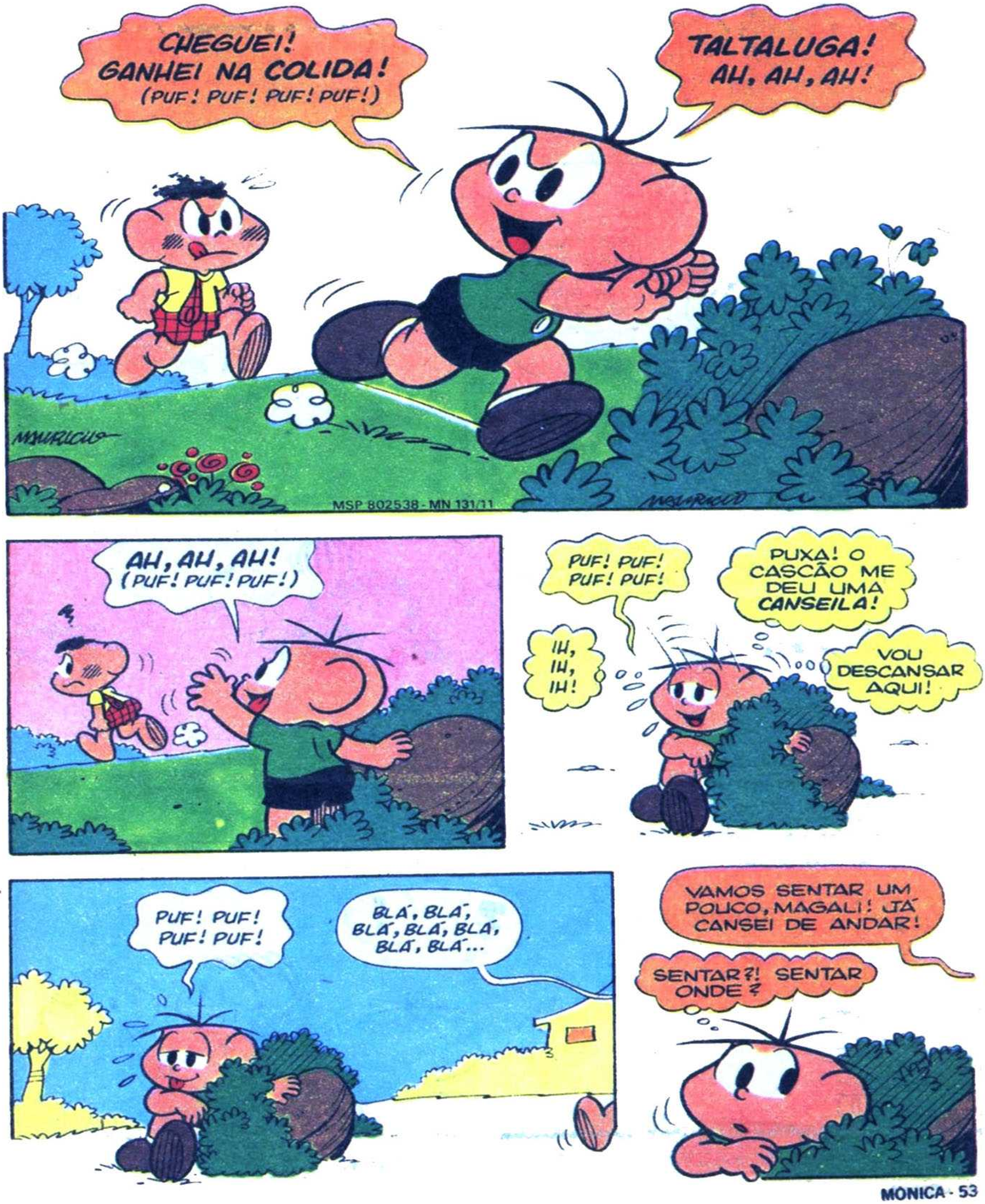

CÓCÓ!
PÁRA! CHEGA! NUM GÜENTO MAIS!
AH, AH, AH! PÁRA, SÔ! ASSIM EU CAIO DURO! AH, AH, AH!
VAI MENTI NO INFERNÔ, SÔ!
QUE HISTÓRIA MAIS CABE-LUDA!
DESSA VÊIZ OCÊ CAPRICHÔ, HEIN, CHICO?
MAS É VERDADE! A GISERDA FICÔ DO TAMANHO DE UMA CASA E...

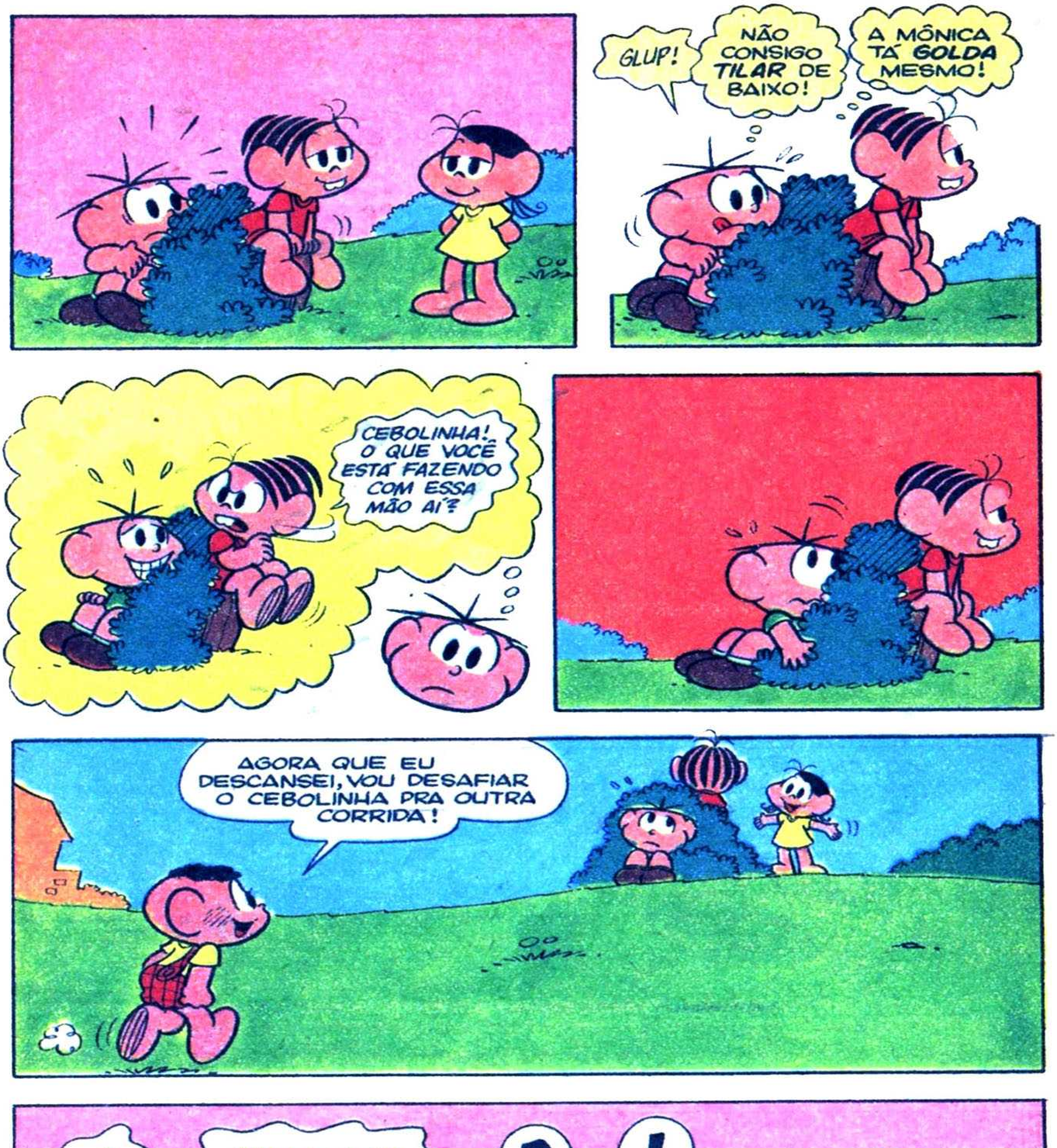
FALTA PAG. 051

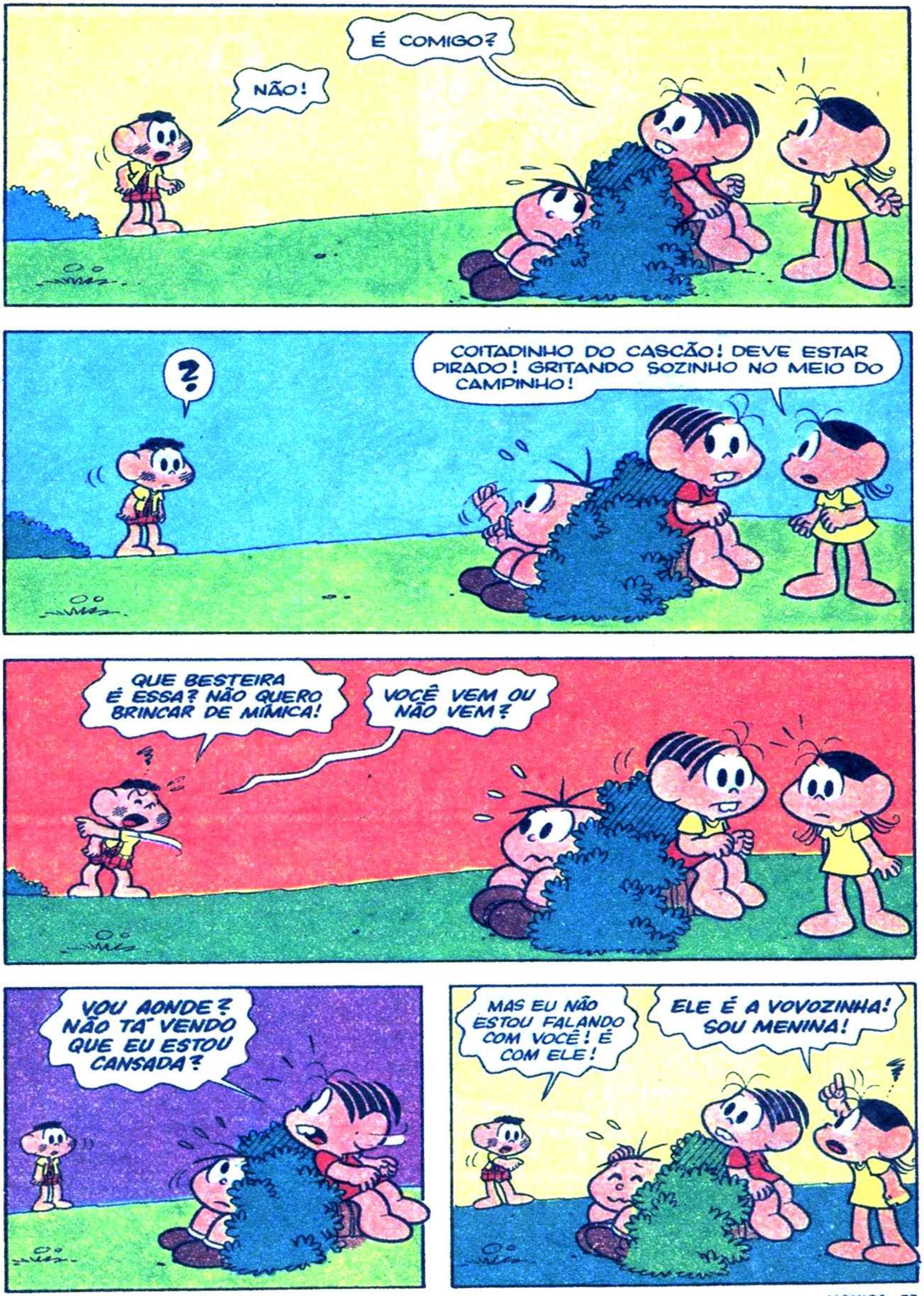
Conheça a

O Mauricio sempre soube que a Turma da Mônica, além de divertir, também poderia ensinar uma porção de coisas úteis à criançada. Só que na hora de ensinar mesmo, pra valer, a Turma da Mônica foi buscar duas professoras e autores acostumados a lidar com métodos de ensino para crianças. Foi assim que Marlene Blois, Solange Leobons e Mauricio de Sousa criaram a CARTILHA DA MÔNICA, para alfabetização no 1.º grau e o Manual do Professor para o acompanhamento didático. A Cartilha tem 164 páginas cheias de ilustrações coloridas ligadas a uma porção de palavrinhas que as crianças vão conhecendo pouco a pouco até que, de repente, já sabem ler e escrever. O aprendizado é sério, mas tudo parece tão fácil e divertido quando é feito junto com as estrepolias da Turma da Mônica. Deve ser por isso que a CARTILHA DA MÔNICA, lançamento da Abril Educação, já está sendo adotada por todos os estados do Brasil, com o apoio do Ministério da Educação e Cultura. ABRIL S/A. CULTURAL E INDUSTRIAL Caixa Postal 3077 - São Paulo.

MÔNICA OLHA A MÃO!




GLUP!
NÃO CONSIGO TILAR DE BAIXO!
A MÔNICA TÁ GOLDA MESMO!
CEBOLINHA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM ESSA MÃO AÍ?
AGORA QUE EU DESCANSEI, VOU DESAFIAR O CEBOLINHA PRA OUTRA CORRIDA!
IUUUUUUU!!!
?
!


NÃO!
É COMIGO?
?
COITADINHO DO CASCÃO! DEVE ESTAR PIRADO! GRITANDO SOZINHO NO MEIO DO CAMPINHO!
QUE BESTEIRA É ESSA? NÃO QUERO BRINCAR DE MÍMICA!
VOCÊ VEM OU NÃO VEM?
VOU AONDE? NÃO TÁ VENDO QUE EU ESTOU CANSADA?
MAS EU NÃO ESTOU FALANDO COM VOCÊ! É COM ELE!
ELE É A VOVOZINHA! SOU MENINA!

PÔ! VOCÊS PARECEM BOBAS! ESTOU FALANDO DO CEBOLINHA AÍ NESSA MOITA!
MOITA?!
?
VAMOS LÁ, CEBOLINHA! QUERO VER VOCÊ ME VENCER AGORA!
JÁ!
É INCRÍVEL O QUE O CEBOLINHA FAZ PRA ME VENCER NUMA CORRIDA!
FIM

CHEGOU! o seu brinquedo de Páscoa!

Nesta Páscoa você vai ter mais uma agradável surpresa. São os brinquedos de Páscoa FÁCIL, FÁCIL de montar da sua revista Destaque e brinque.

Destaque e brinque tem:

- *Uma família de coelhos muito simpáticos, para você facilmente montar, brincar e enfeitar a sua casa;*
- *Uma cestinha para você montar num instante e guardar ovos e outras gostosuras;*
- *E uma história engraçada e divertida da Silvia Orthof chamada: OVO DE CHOCOLATE?*

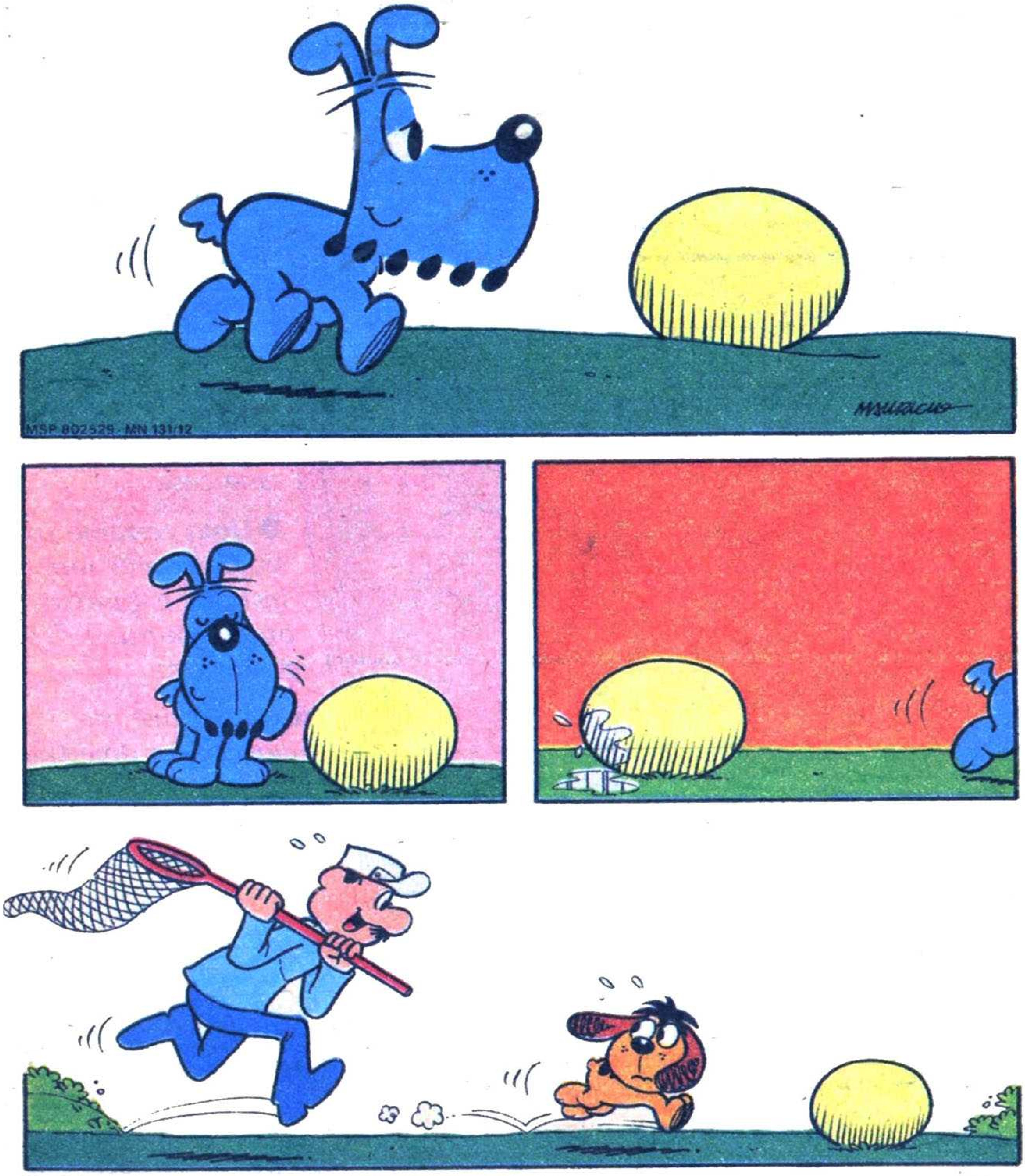
EDITORA ABRIL

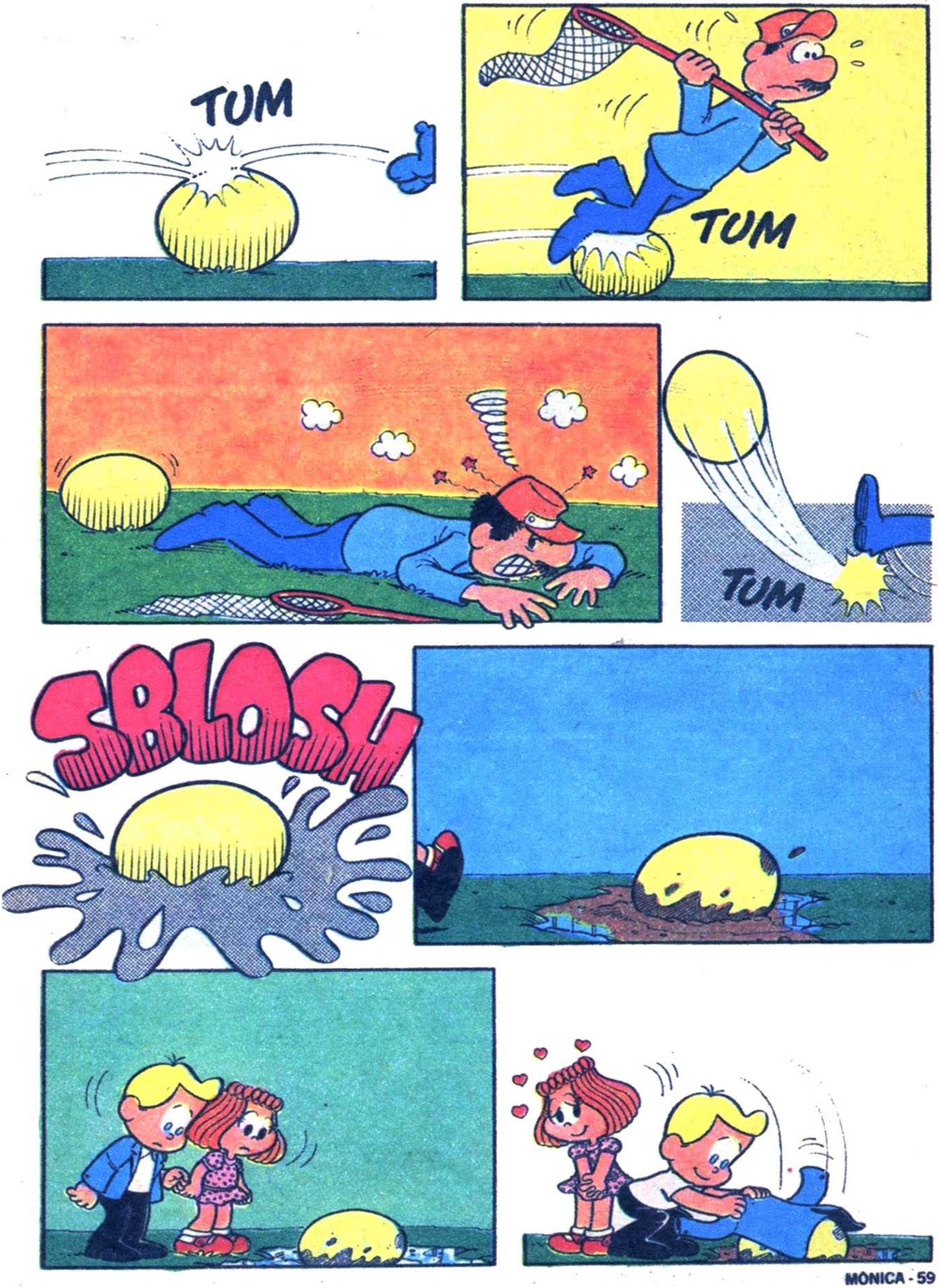
PROCURE NAS BANCAS...

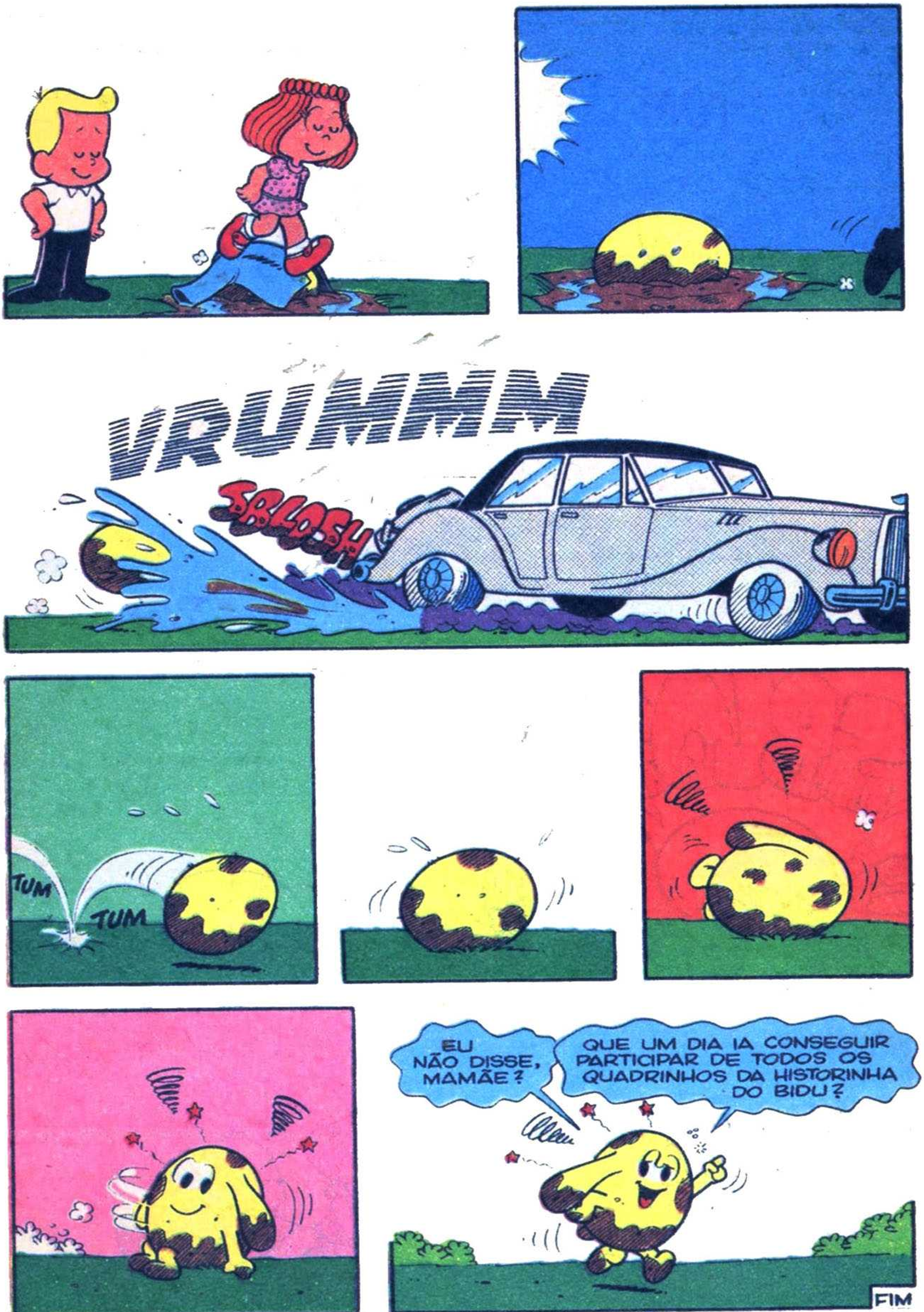
DESTAQUE e brinque

A REVISTA QUE VIRA BRINQUEDO!

Bidu ATÉ QUE ENFIM!

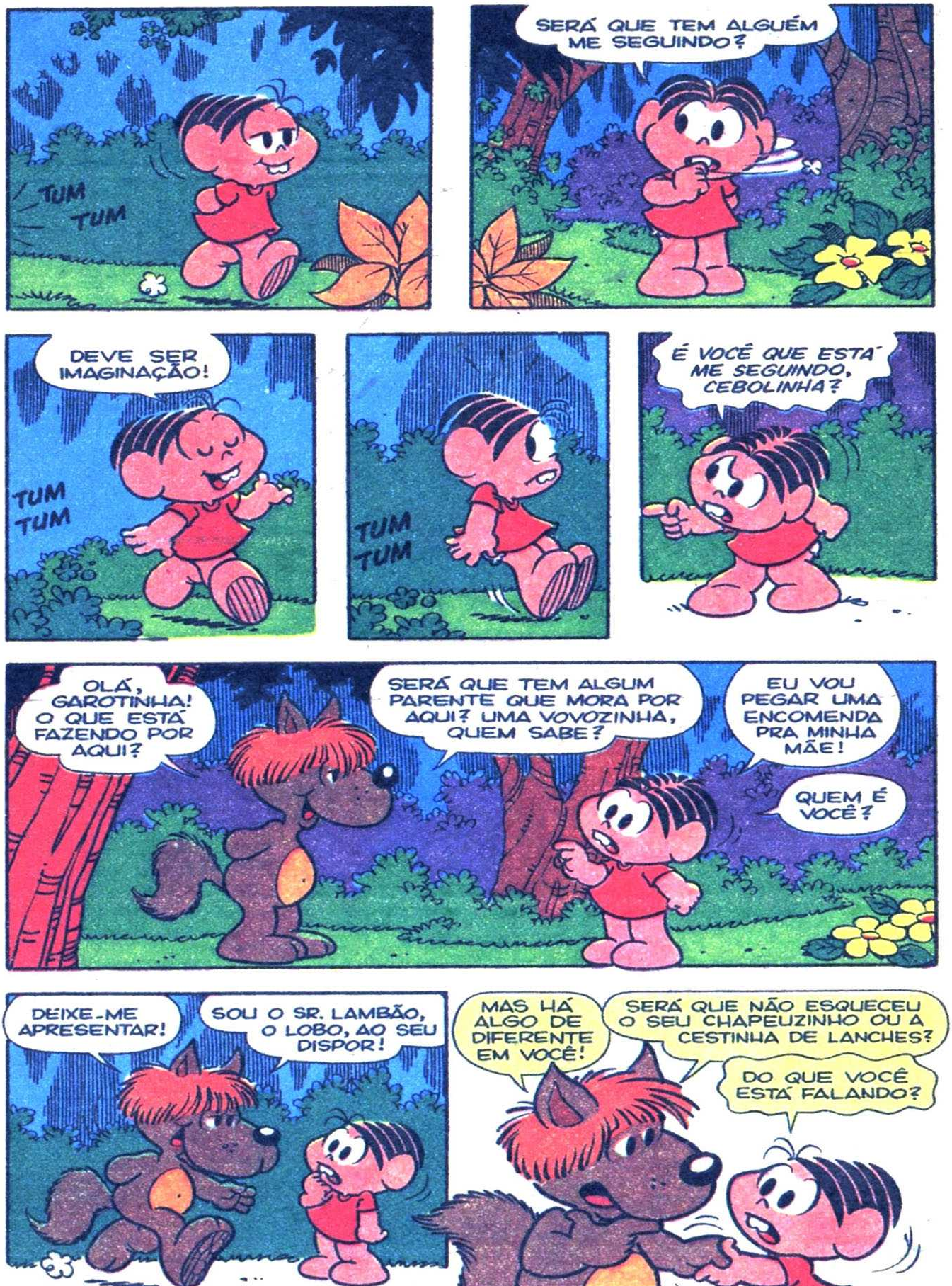


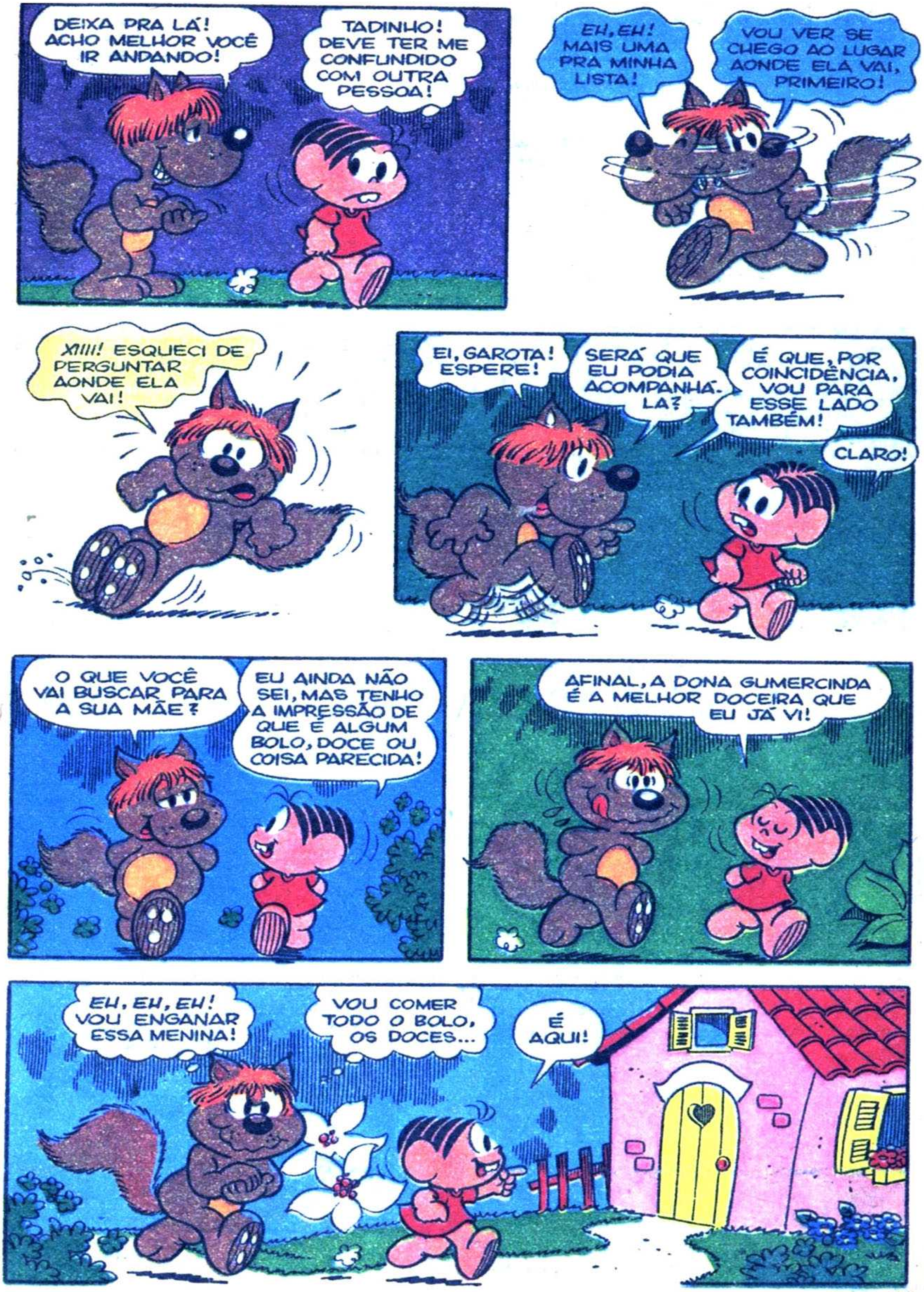

TUM
TUM
TUM
SBLOSH



MAIO... MÊS DO CEBOLINHA Nº 100. NÃO PERCA!

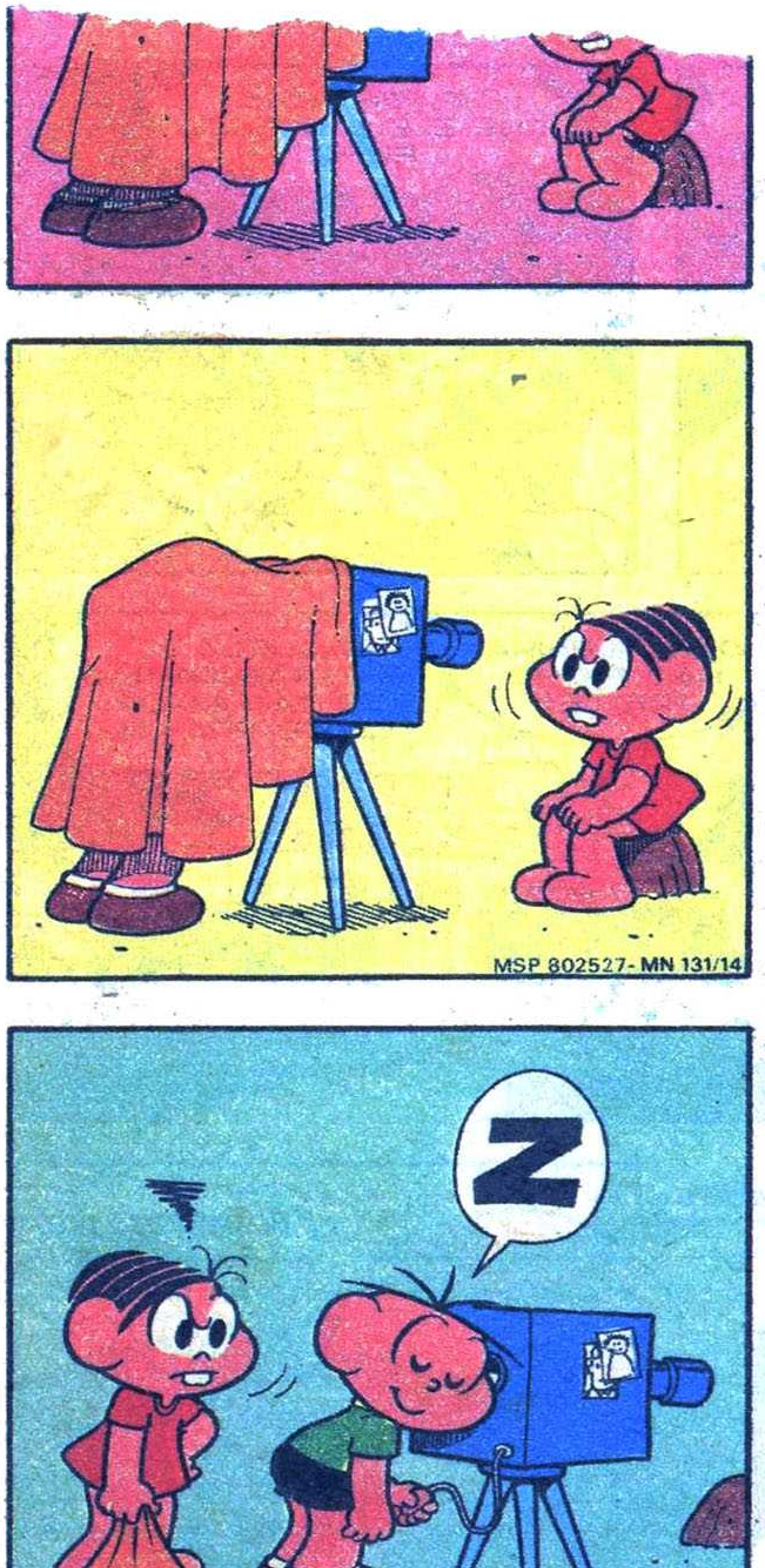
MÔNICA
A DE VESTIDINHO VERMELHO
MÔNICA! VAI NA CASA DA DONA GUMERCINDA PEGAR UMA ENCOMENDA PRA MIM?
MSP 802535 - MN 131/13
OBA! ADORO IR NA CASA DA DONA GUMERCINDA! ELA MORA NUM LUGAR TÃO BONITO!
SE EU PUDESSE, IA TODO DIA NA CASA DELA...
...SEMPRE PELO ATALHO, SÓ PRA PASSAR NO LAGUINHO, NO BOSQUE, VER OS PASSARINHOS E AS ÁRVORES ENORMES!
ATALHO


TUM
TUM
SERÁ QUE TEM ALGUÉM ME SEGUINDO?
DEVE SER IMAGINAÇÃO!
TUM
TUM
TUM
TUM
É VOCÊ QUE ESTÁ ME SEGUINDO, CEBOLINHA?
OLÁ, GAROTINHA! O QUE ESTÁ FAZENDO POR AQUI?
SERÁ QUE TEM ALGUM PARENTE QUE MORA POR AQUI? UMA VOVOZINHA, QUEM SABE?
EU VOU PEGAR UMA ENCOMENDA PRA MINHA MÃE!
QUEM É VOCÊ?
DEIXE-ME APRESENTAR!
SOU O SR. LAMBÃO, O LOBO, AO SEU DISPOR!
MAS HÁ ALGO DE DIFERENTE EM VOCÊ!
SERÁ QUE NÃO ESQUECEU O SEU CHAPEUZINHO OU A CESTINHA DE LANCHES?
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?


DEIXA PRA LÁ! ACHO MELHOR VOCÊ IR ANDANDO!
TADINHO! DEVE TER ME CONFUNDIDO COM OUTRA PESSOA!
EH, EH! MAIS UMA PRA MINHA LISTA!
VOU VER SE CHEGO AO LUGAR AONDE ELA VAI, PRIMEIRO!
XIII! ESQUECI DE PERGUNTAR AONDE ELA VAI!
EI, GAROTA! ESPERE!
SERÁ QUE EU PODIA ACOMPANHÁ-LA?
É QUE, POR COINCIDÊNCIA, VOU PARA ESSE LADO TAMBÉM!
CLARO!
O QUE VOCÊ VAI BUSCAR PARA A SUA MÃE?
EU AINDA NÃO SEI, MAS TENHO A IMPRESSÃO DE QUE É ALGUM BOLO, DOCE OU COISA PARECIDA!
AFINAL, A DONA GUMERCINDA É A MELHOR DOCEIRA QUE EU JÁ VI!
EH, EH, EH! VOU ENGANAR ESSA MENINA!
VOU COMER TODO O BOLO, OS DOCES...
É AQUI!

BOM! ENTÃO VOCÊ VAI LÁ PEGAR A ENCOMENDA ENQUANTO EU ESPERO!
ESPERA PRA QUÊ?
PRA LEVAR VOCÊ PRA SUA CASA!
AQUI NO BOSQUE É MUITO PERIGOSO!
PUXA! VOCÊ É LEGAL!
LEGAL?! IMAGINE SÓ!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
PRONTO! AQUI ESTÁ! ATÉ QUE FOI RÁPIDO!
OBA!
EPA! TIRE ESSES OLHOS DA ENCOMENDA DA MINHA MÃE!
ALIÁS, POR QUE VOCÊ TEM ESSES OLHOS TÃO GRANDES?
POR CAUSA DE UM CISCO QUE EU TINHA NELES!
E UM CISCO DEIXA OS OLHOS DESSE TAMANHO?
O CISCO, NÃO, MAS O COLÍRIO QUE EU USEI...
E ESSE FOCINHO ENORME?
AH! ISTO É POR CAUSA DA POLUIÇÃO! SOU OBRIGADO A ASPIRAR MAIS AR!

…! VOU ENGOLIR
…NTEIRINHO!
(PUF, PUF!) ACHO QUE ELE CONSEGUIU FUGIR!
…A MAMÃE VAI FICAR DANADA DA VIDA COMIGO!
EM CASA…
ORA, FILHINHA! NÃO FIQUE TRISTE!
AQUELA ENCOMENDA NÃO ERA TÃO IMPORTANTE PRA MIM!
ERA APENAS UM QUILO DE FERMENTO PROS MEUS BOLOS!
NO BOSQUE…
EU MEREÇO ISTO! EU MEREÇO! EU MEREÇO!
FIM



ga. *As*
Campello
Campello Acosta,
Schuch, Hélio R. Mend
Cássia de Carvalho, Van
tes Martins, Nelson Gon
José Luiz Torres Pinto.
B. Martins. **Colaborador:**

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor d**
nhistas: Carlos Avalone Roch
Gregório, Napoleão Figueiredo,
te: So Hi Kim Garcia. *Auxiliar d*

Arquivo Editorial: *Supervisora:*

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montin
Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Gil
margo Penteado. *Coordenadoras de Publicid*
Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Redação
Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Robson Barreto de Lacerda.

Setor de Desenho e Arte-Final
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Olga M. Ogasawara, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Rosana Munhoz Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Romeu Takao Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake.
Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Péricles Natal de Souza, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello.
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada,* poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados, Distribuidora - Caixa Postal 60171 - São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., Rua Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. ©1981 Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042-P.209/73.

FALTA PAG. 067

FALTA PAG. 068